

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Технология»

1 - 4 класс

Начальная школа 21 века

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» разработана для обучающихся 1 - 4 классов.

Рабочая программа соответствует:

- требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- рекомендациям Примерной основной образовательной программы, рекомендованной МО и Науки РФ; Начальная школа. Составитель Е. С. Савинов.
- положениям Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Школы №104.
- Рабочая программа составлена на основе программы «Технология» авт.: Е. А. Лутцева (сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века»

Цель:

-дать первоначальный опыт преобразовательной художественно-творческой деятельности и технико-технологической деятельности, основанной на образцах духовно-культурного содержания и современных достижениях науки и техники;

-создать условия для самовыражения каждого ребенка в его практической творческой деятельности в его практической творческой деятельности через активное изучение простейших законов, создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных материалов и использования современных информационных технологий.

Общая характеристика учебного предмета

Данный курс носит интегрированный характер. Суть интеграции заключается в знакомстве с различными явлениями материального мира, объединенными общими, присущими им закономерностями, которые проявляются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации. Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» обеспечивает интеграцию знаний, полученных при изучении других учебных предметов (изобразительного искусства, математики, окружающего мира, русского (родного) языка, литературного чтения), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Изобразительное искусство дает возможность использовать средства художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций при изготовлении изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Математика — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами.

Окружающий мир — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.

Родной язык — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, формулировании выводов).

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Технология» входит в предметную область «Технология».

На изучение Технологии в 1 - 4 классах начальной школы отводится 1 час в неделю, всего в 1 классе – 33 часа, во 2 – 4 классах 34 часа в год из обязательной части учебного плана. За четыре года обучения 135 часов. Рабочая программа рассчитана на четыре года.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

1 - 2 класс:

Личностные результаты:

Обучающийся

1. Уважение и ценностное отношение к своей Родине – России (патриотическое воспитание)
2. Формирование представлений о человеке как части общества (духовно-нравственное воспитание)
3. Развитие у обучающихся позитивного опыта в творческой деятельности (эстетическое воспитание)
4. Понимания важности научных знаний для жизни человека и развития общества (формирование первоначальных представлений о научной картине мира)
5. Соблюдение правил безопасного поведения и бережного отношения к здоровью (физическое воспитание и формирование здорового образа жизни)
6. Понимания ценности труда в жизни человека и общества (трудовое воспитание)
7. Бережное отношение и сохранение природы (экологическое воспитание)

Метапредметные результаты

Регулятивные

Обучающийся

1. Понимать учебную задачу, сохранять ее в процессе учебной деятельности
2. Планировать способы решения учебной задачи, намечать операции, с помощью которых можно получить результат, выстраивать последовательность выбранных операций
3. Контролировать и оценивать результаты и процесс деятельности
4. Оценивать различные способы получения результата, определять наиболее эффективные из них
5. Устанавливать причины успеха/неудач деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления своих ошибок.

Познавательные

Обучающийся

1. Использовать наблюдения для получения информации об особенностях изучаемого объекта и формулировать выводы по результатам проведенного наблюдения
2. Устанавливать основания для сравнения; формулировать выводы по его результатам
3. Определять существенный признак для классификации; объединять и классифицировать по существенному признаку
4. Использовать знаково-символические средства для представления информации и создания несложных моделей изучаемых объектов
5. Осознанно использовать базовые межпредметные понятия и термины, отражающие связи и отношения между объектами, явлениями, процессами окружающего мира (в рамках изучаемого)

Коммуникативные

Обучающийся

1. Участвовать в диалоге
2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.
3. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
4. Осуществлять смысловое чтение текстов различного вида, жанра, стиля

5. Осознанно строить речевое высказывание

Умения работать с информацией

1. Выбирать источник информации
2. Анализировать текстовую, изобразительную, звуковую информацию в соответствии поставленной задачей
3. Подбирать иллюстративный материал к тексту выступления
4. Соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет

Умения участвовать в совместной деятельности

1. Понимать и принимать цель совместной деятельности; обсуждать и согласовывать способы достижения общего результата
2. Распределять роли в совместной деятельности, проявлять готовность руководить и выполнять поручения
3. Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело
4. Проявлять готовность толерантно разрешать конфликты

Предметные результаты 1 класс:

Обучающийся *научится*:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать (на уровне представлений):

- о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;
- о профессиях, знакомых детям.

Уметь:

- обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;
- соблюдать правила гигиены труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки на глаз, по шаблону;
- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий;
- экономно размечать сгибанием, по шаблону;
- точно резать ножницами;
- собирать изделия с помощью клея;

- эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- о детали как составной части изделия;
- о конструкциях — разборных и неразборных;
- о неподвижном клеевом соединении деталей.

Уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

Предметные результаты 2 класс:

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной (ремесленной) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.
- организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупями, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;
- с инструментами: ножницами, стеки, швейная игла, циркуль;
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;
- объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;*
- *называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;*
- *осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия России.*
- *познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломы, росписью, Городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способом создания этапа проектной деятельности;*
- *ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;*
- *развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.*

3 - 4 класс:

Личностные:

1. Уважение и ценностное отношение к своей Родине – России (патриотическое воспитание)
2. Формирование представлений о человеке как части общества (духовно-нравственное воспитание)
3. Развитие у обучающихся позитивного опыта в творческой деятельности (эстетическое воспитание)
4. Понимания важности научных знаний для жизни человека и развития общества (формирование первоначальных представлений о научной картине мира)
5. Соблюдение правил безопасного поведения и бережного отношения к здоровью (физическое воспитание и формирование здорового образа жизни)
6. Понимания ценности труда в жизни человека и общества (трудовое воспитание)
7. Бережное отношение и сохранение природы (экологическое воспитание)

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

1. Понимать учебную задачу, сохранять ее в процессе учебной деятельности
2. Планировать способы решения учебной задачи, намечать операции, с помощью которых можно получить результат, выстраивать последовательность выбранных операций
3. Контролировать и оценивать результаты и процесс деятельности
4. Оценивать различные способы получения результата, определять наиболее эффективные из них
5. Устанавливать причины успеха/неудач деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления своих ошибок.

Познавательные УУД:

1. Использовать наблюдения для получения информации об особенностях изучаемого объекта и формулировать выводы по результатам проведенного наблюдения
2. Устанавливать основания для сравнения; формулировать выводы по его результатам
3. Определять существенный признак для классификации; объединять и классифицировать по существенному признаку
4. Использовать знаково-символические средства для представления информации и создании несложных моделей изучаемых объектов
5. Осознанно использовать базовые межпредметные понятия и термины, отражающие связи и отношения между объектами, явлениями, процессами окружающего мира (в рамках изучаемого)

Коммуникативные УУД:

1. Участвовать в диалоге
2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.
3. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
4. Осуществлять смысловое чтение текстов различного вида, жанра, стиля
5. Осознанно строить речевое высказывание

Умения работать с информацией

1. Выбирать источник информации
2. Анализировать текстовую, изобразительную, звуковую информацию в соответствии поставленной задачей
3. Подбирать иллюстративный материал к тексту выступления
4. Соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет

Умения участвовать в совместной деятельности

1. Понимать и принимать цель совместной деятельности; обсуждать и согласовывать способы достижения общего результата
2. Распределять роли в совместной деятельности, проявлять готовность руководить и выполнять поручения
3. Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело
4. Проявлять готовность толерантно разрешать конфликты

Предметные результаты 3 класс:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Знать:

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
- о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

Уметь частично самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рיצовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),

- *решать доступные технологические задачи.*

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью.

Уметь с помощью учителя:

- *пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);*
- *выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);*
- *работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.*

Предметные результаты 4 класс:

Обучающийся научится:

1. В разделе «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание».

Знать на уровне представлений:

- О творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых производствах;
- Об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- О правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Уметь:

- Организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- Использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других предметов, в собственной творческой деятельности;
- Бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасного пользования бытовыми приборами;
- Выполнять простой ремонт одежды.

2. В разделе «Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты»

Знать:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки на глаз, по шаблону;

- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий;
- экономно размечать сгибанием, по шаблону;
- точно резать ножницами;
- собирать изделия с помощью клея;
- эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3. В разделе «Конструирование и моделирование»

Знать:

- о детали как составной части изделия;
- конструкциях — разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

4. В разделе «Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)»

Знать:

- название и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- о назначении клавиатуры, компьютерной мыши.

Уметь с помощью учителя:

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой, компьютерной мышью (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого результата);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

Содержание курса 1 класс

Наименование разделов	Кол час	МТО
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	6	<p>1. Лутцева Е.А.Технология. Сценарии уроков. Органайзер для учителя. 1 класс</p> <p>2. Лутцева Е.А.Технология. Программа.. 1- 4 классы.</p> <p>Для ученика:</p> <p>Лутцева Е.А. Технология. Учебник. 1 класс. – М.: Вентана-Граф</p> <p>Учебно – практическое и учебно - лабораторное оборудование:</p> <p>Приспособления для организации и проведения выставок детского творчества.</p> <p>Инструменты и материалы учащихся (клей, картон, цветная бумага, ножницы, иглы, нитки, фольга, ткань, бисер)</p>
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	17	
Конструирование и моделирование	10	

Содержание курса 2 класс

Наименование разделов	Кол час	МТО
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.	15	<p>Технические средства обучения:</p> <p>Лутцева Е. А. Технология: программа: 1- 4 классы. М. : Вентана- Граф (Начальная школа 21 века).</p> <p>Лутцева Е. А. Технология: учебник для учащихся общеобразовательных организаций: 2 класс. М. : Вентана- Граф. 2014. (Начальная школа 21 века).</p> <p>Технология: 2класс: органайзер для учителя: сценарии уроков / Е. А. Лутцева.- . Вентана- Граф.</p> <p>компьютер;</p> <p>принтер;</p> <p>мультимедиапроектор.</p> <p>Учебно – практическое и учебно - лабораторное оборудование:</p> <p>Набор инструментов для работы с различными материалами.</p> <p>Наборы цветной бумаги, картона и пр.</p>
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	11	
Конструирование и моделирование.	6	
Использование информационных технологий.	2	

Содержание курса 3 класс

Наименование разделов	Кол час	МТО
Человек – строитель, созидатель, творец	14ч.	Для учителя: Лутцева Е.А. Технология. Сценарии уроков. Органайзер для учителя. 3 класс
Растение в твоём доме, секреты агротехники	4ч.	Для ученика: Лутцева Е.А. Технология. Учебник. 3 класс. – М.: Вентана-Граф.
Преобразование энергии сил природы	11ч.	Технические средства обучения: Проектор, экран, компьютер.
Великие изобретения человека	5ч.	Учебно – практическое и учебно - лабораторное оборудование: Конструктор Пластилин/ глина. Ножницы. Наборы цветной бумаги, картона и пр.

Содержание курса 4 класс

Наименование разделов	Кол час	МТО
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	14ч	Литература: 1. Лутцева Е.А. Технология. Программа. 1-4 классы. +CD – М.: Вентана-Граф,
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	8ч	2. Лутцева Е.А.Технология. Сценарии уроков. Органайзер для учителя. 4 класс– М.: Вентана-Граф
Конструирование и моделирование	5 ч	3. Лутцева Е.А. Технология. Учебник. 4 класс. – М.: Вентана-Граф.
Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)	7 ч	Технические средства обучения: 1. Классная доска для крепления картинок. 2. Компьютер. Учебно – практическое и учебно - лабораторное оборудование: Конструктор Пластилин/ глина. Ножницы. Наборы цветной бумаги, картона и пр.

Тематическое планирование 1 класс

Раздел программы	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся	УУД					
			Л и ч.	Р е г.	П о з.	К о м	Р/ с и н ф о р м	Р/ с о в м /д е я т
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	6	<p><i>С помощью учителя:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — <i>наблюдать</i> связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира; — <i>наблюдать</i> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; — <i>сравнивать</i>, делать простейшие обобщения; - <i>анализировать</i> предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; — <i>планировать</i> предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; — <i>организовывать</i> свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; - <i>оценивать</i> результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; принимать участие в обсуждении результатов деятельности одноклассников; - <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено 	1	1	1	1	1	1
			2	2	2	2	2	2
			3	3	3	3	3	3
			4	4	4	4	4	4
			5	5	5	5		
			6					
			7					
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	17	<p><i>С помощью учителя:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — <i>выполнять</i> простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученные материалы: их виды, физические и технологические свойства, конструктивные особенности используемых инструментов, приёмы работы освоенными приспособлениями и инструментами; — <i>анализировать</i> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное; 	1	1	1	1	1	1
			2	2	2	2	2	2
			3	3	3	3	3	3
			4	4	4	4	4	4
			5	5	5	5		
			6					
			7					

		<p>— <i>осуществлять</i> практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки);</p> <p>— <i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;</p> <p>— <i>планировать</i> последовательность практических действий для реализации поставленной задачи;</p> <p>— <i>осуществлять самоконтроль</i> качества выполненной работы (соответствие предложенному образцу или заданию);</p> <p>— <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке</p>						
Конструирование и моделирование	10	<p><i>С помощью учителя:</i></p> <p>— <i>моделировать</i> несложные изделия с разными конструктивными особенностями по образцу и рисунку;</p> <p>— <i>определять</i> особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты;</p> <p>— <i>планировать</i> последовательность практических действий для реализации замысла</p>	1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4	1 2 3 4

Тематическое планирование 2 класс

Раздел программы	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся	УУД					
			Л и ч .	Р е г .	П о з .	К о м	Р/ о с н ф о р м	Р/ в с о в м /д е я т
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.	15	<p>— Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, знакомиться с традициями и творчеством мастеров родного края;</p> <p>— сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые в рукотворной деятельности материалы.</p> <p>С помощью учителя:</p> <p>— искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных и</p>	1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4	1 2 3 4

		<p>дидактических материалов);</p> <p>— при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами;</p> <p>— организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество;</p> <p>— исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы;</p> <p>— оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы;</p> <p>— обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено</p>						
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	11	<p>С помощью учителя:</p> <p>— выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приёмов работы приспособлениями и инструментами;</p> <p>— анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное;</p> <p>— осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки);</p> <p>— воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;</p> <p>— планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи;</p> <p>— осуществлять самоконтроль качества выполнения работы (соответствия предложенному образцу или заданию);</p> <p>— обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке</p>	1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4
Конструирование и моделирование.	6	<p>С помощью учителя:</p> <p>— сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки;</p> <p>— моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную технику (в пределах изученного);</p> <p>— конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию (рисунок, инструкционную карту) и выполнять по ней работу;</p> <p>— участвовать в совместной творческой деятельности</p>	1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4

		при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности; — осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата; — обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке							
Использование информационных технологий.	2	С помощью учителя: - наблюдать мир образов на экране компьютера (графику, тексты, видео); - наблюдать, сравнивать, сопоставлять материальные и информационные объекты.	1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4

Тематическое планирование 3 класс

Раздел программы	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся	УУД					
			Л и ч .	Р е г .	П о з .	К о м .	Р/ о с н ф о р м	Р/ о с н ф о р м / д е я т
Человек – строитель, созидатель, творец	14ч	<i>Под руководством учителя:</i> — коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты; — <i>ставить</i> цель, <i>выявлять</i> и <i>формулировать</i> проблему, <i>проводить</i> коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем; <i>выдвигать</i> возможные способы их решения <i>Самостоятельно:</i> — <i>выполнять</i> простейшие исследования (<i>наблюдать, сравнивать, сопоставлять</i>) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов.	1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4
Растение в твоём доме, секреты агротехники	4ч.	<i>С помощью учителя:</i> — <i>создавать</i> мысленный образ объекта с учётом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-	1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4

		эстетической информации; <i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;								
Преобразование энергии сил природы	11ч	— <i>отбирать</i> наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий; — <i>участвовать</i> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности;	1	1	1	1	1	1	1	
			2	2	2	2	2	2	2	2
			3	3	3	3	3	3	3	3
			4	4	4	4	4	4	4	4
			5	5	5	5				
			6							
			7							
Великие изобретения человека	5ч.	— <i>обобщать</i> (структурировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке <i>С помощью учителя:</i> — <i>проектировать</i> изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию её изготовления;	1	1	1	1	1	1	1	
			2	2	2	2	2	2	2	
			3	3	3	3	3	3	3	
			4	4	4	4	4	4	4	
			5	5	5	5				
			6							
			7							

Тематическое планирование 4 класс

Раздел программы	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся	УУД					
			Л и ч .	Р е г .	П о з .	К о м .	Р/ о с н ф о р м	Р/ в о в м / д е я т
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	14	<i>Под руководством учителя:</i> — коллективно <i>разрабатывать</i> несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать. <i>Самостоятельно:</i> — <i>проводить</i> доступные исследования новых материалов, конструкций с целью дальнейшего их использования в собственной художественно-творческой деятельности; — <i>анализировать</i> доступные задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с	1	1	1	1	1	1
			2	2	2	2	2	2
			3	3	3	3	3	3
			4	4	4	4	4	4
			5	5	5	5		
			6					
			7					

		<p>этим оптимальные средства и способы работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> — <i>искать, отбирать и использовать</i> необходимую информацию для выполнения предложенного задания; — <i>планировать</i> предстоящую доступную практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения; — <i>организовывать</i> свою деятельность, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми; — <i>искать</i> наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы; — <i>оценивать</i> результат своей деятельности; — <i>обобщать</i> то новое, что освоено 						
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	8	<p><i>Самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — <i>проводить</i> доступные исследования новых материалов с целью выявления их художественно-технологических особенностей для дальнейшего использования в собственной художественно-творческой деятельности; — <i>анализировать</i> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий; — <i>осуществлять</i> доступный информационный, практический поиск и открытие нового художественно-технологического знания и умения; — <i>анализировать и читать</i> изученные графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы); — <i>создавать</i> мысленный образ доступного для изготовления объекта с учётом поставленной доступной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации; — <i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; — <i>планировать</i> собственную практическую деятельность; — <i>отбирать</i> наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий; — <i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на освоенные графические изображения; — <i>участвовать</i> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, 	1	1	1	1	1	1
			2	2	2	2	2	2
			3	3	3	3	3	3
			4	4	4	4	4	4
			5	5	5	5		
			6					
			7					

		<p>поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности;</p> <p>— <i>осуществлять самоконтроль</i> и корректировку хода работы и конечного результата;</p> <p>— <i>обобщать</i> то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности</p>						
Конструирование и моделирование	5	<p><i>Самостоятельно:</i></p> <p>— <i>характеризовать</i> основные требования к конструкции изделия;</p> <p>— <i>моделировать</i> несложные изделия с разными конструктивными особенностями (в пределах изученного);</p> <p>— <i>конструировать</i> объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий;</p> <p>— <i>проектировать</i> изделия;</p> <p>— при необходимости <i>корректировать</i> конструкцию и технологию её изготовления;</p> <p>— <i>планировать</i> последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи;</p> <p>— <i>участвовать</i> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов;</p> <p>— <i>осуществлять самоконтроль</i> и корректировку хода работы и конечного результата;</p> <p>— <i>обобщать</i> то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности</p>	1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4	1 2 3 4
Использование информационных технологий	7	<p><i>Самостоятельно:</i></p> <p>— <i>наблюдать</i> образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера.</p> <p><i>С помощью учителя:</i></p> <p>— <i>исследовать</i> (<i>наблюдать, сравнивать, сопоставлять</i>) технологические свойства, способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставку текстов;</p> <p>— <i>наблюдать и использовать</i> материальные и информационные объекты, инструменты материальных и информационных технологий, элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширину и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев;</p> <p>— <i>проектировать</i> информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий, корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды;</p> <p>— <i>искать, отбирать и использовать</i> необходимые составные элементы информационной продукции</p>	1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4

	(изображения, тексты, звуки, видео); — <i>отбирать</i> наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды; — <i>осуществлять самоконтроль</i> и корректировку хода работы и конечного результата; — <i>обобщать</i> (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке								
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Календарно-тематическое планирование 1 класс

№ урока	Тема урока	кол-во часов	дата		Форма организации	
			по плану	факт	ур	неур
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание бч						
1	Что ты видишь вокруг?	1				
2	Мир природы	1				
3	Мир рукотворный	1				
4	Окружающий мир надо беречь	1				
5	Кто какой построил дом, чтобы поселиться в нем?	1				
6	Помогаем дома	1				
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты 17ч						
7	Подари сказку «Колобок»	1				
8	Готовим праздник	1				
9	Пластелин-волшебник	1				
10	Какие свойства у разных материалов?	1				
11	Как устроены разные изделия?	1				
12	Изделие и его детали	1				
13	Как соединяют детали?	1				
14	Одинаков ли порядок изготовления изделий из разных материалов?	1				
15	Нужны ли нам бумага и картон?	1				
16	Как аккуратно наклеить детали?	1				
17	Как клей сделать невидимкой?	1				
18	Зачем человеку нужны помощники?	1				

19	Твой главный помощник	1				
20	Какие бывают аппликации?	1				
21	Какие ножницы у мастеров?	1				
22	Какие бывают линии?	1				
23	Чем они помогают мастерам?	1				
Конструирование и моделирование 10ч						
24	Как нарисовать разные фигуры?	1				
25	Как точно резать ножницами по линиям?	1				
26	Шаблон .Как разметить круги?	1				
27	Шаблон. Как разметить прямоугольники? Шаблон. Как разметить треугольники?	1				
28	Как правильно сгибать и складывать бумажный лист?	1				
29	Как из квадратов и кругов получить новые фигуры?	1				
30	Ткань. Похожи ли свойства бумаги и ткани? Иглы и булавки.	1				
31	Что умеет игла. Прямая строчка.	1				
32-33	Как разметить дорожку для строчки. Как закрепить нитку на ткани?	2				

Календарно-тематическое планирование 2 класс

№ урока	Тема урока	кол -во час ов	дата		Форма организац ии	
			по плану	факт	у р	неур
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание. 15 ч						
1	Как человек учился мастерству. Природа и человек.	1				
2	Аппликация «Давай дружить».	1				
3	Как родились ремёсла. Чайная посуда. Пластилин.	1				
4	Каждому изделию – свой материал. Исследование свойств различных материалов Каждому делу - свои инструменты. Поздравительная открытка.	1				
5	От замысла – к изделию. Природа и художник. Выбираем конструкцию изделия.	1				

6	Что такое композиция. Подносы.	1				
7	Симметрично и несимметрично. Композиция из симметричных деталей.	1				
8	Технологические операции. Разметка деталей (технологическая операция 1).	1				
9	Композиция из кругов. Отделение детали от заготовки (технологическая операция 2).	1				
10	Обрывные аппликации.	1				
11	Сборка изделия (технологическая операция 3).	1				
12	Игрушка – подвеска.	1				
13	Отделка изделия (технологическая операция 4). Отделка посуды.	1				
14	Новогодний проект. Новогодние подвески.	1				
15	Ёлочные игрушки.	1				
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. 11 ч						
16	Что умеет линейка. Почему инженеры и рабочие понимают друг друга.	1				
17	Превращения одной формы.	1				
18	Учимся читать чертёж и выполнять разметку.	1				
19	Изготавливаем закладку из бумаги.	1				
20	Разметка прямоугольника с помощью угольника.	1				
21	Цветок из бумаги.	1				
22	Разметка прямоугольника от двух прямых углов.	1				
23	Разметка прямоугольника от одного прямого угла.	1				
24	Поздравительная открытка.	1				
25	Поздравительная открытка.	1				
26	Как разметить деталь круглой формы. Как работать циркулем. Игрушки из конусов.	1				
Конструирование и моделирование. 6 ч						
27	Как человек учился делать одежду. Как появились натуральные ткани.	1				
28	Ткани животного и растительного происхождения. Изготовление помпона. Игрушка из помпона.	1				
29	От прялки до ткацкого станка. На прядильно – ткацкой фабрике. Особенности работы с тканью. Футляр.	1				
30	Футляр.	1				
31	Технология изготовления швейных изделий. Волшебные строчки. Игрушки из меховых шариков.	1				
32	Подушечка для иголок.	1				

Использование информационных технологий.						
33	Как человек придумал себе помощников – машины и механизмы. Макеты и модели. Игрушки из спичечных коробков.	1				
34	Как соединяют детали машин и механизмов. От телеги до машины. В воздухе и в космосе.	1				

Календарно-тематическое планирование 3 класс

№ урока	Тема урока	кол -во часов	дата		Форма организации	
			по плану	факт	у	неур
Человек – строитель, созидатель, творец (14ч.)						
1	Архитектурные памятники- результат труда художников-архитекторов.	1				
2	Отражение эпох в культуре одежды, стилевое единство внутр. и внешнего	1				
3	Отражение эпох в культуре одежды, стилевое единство внутр. и внешнего	1				
4	Из истории материальной культуры России	1				
5	Технология обработки сырья, материалов	1				
6	Способы получения объемных форм. Трехмерная проекция	1				
7	Способы получения объемных форм. Трехмерная проекция	1				
8	Получение объемной формы с помощью развертки	1				
9	Получение объемной формы с помощью развертки	1				
10	Художественная культура России	1				
11	Разные времена – разная одежда. Вводный урок	1				
12	Какие бывают ткани	1				
13	Застежки и отделка одежды	1				
14	Застежки и отделка одежды	1				
Растение в твоём доме, секреты агротехники (4ч.)						
15	Живая красота. Выращивание комнатных цветов из черенка стебля	1				
16	Размножение растений делением куста и отпрысками	1				

17	Когда растение просит помощи	1				
18	Цветочное убранство интерьера	1				
Преобразование энергии сил природы (11ч.)						
19	Технология преобразования и использования энергии	1				
20	Главный металл	1				
21	Ветер работает на человека	1				
22	Устройство передаточного механизма	1				
23	Вода работает на человека	1				
24	Паровые двигатели	1				
25	Получение и использование электричества	1				
26	Электрическая цепь	1				
27	Какая бывает информация? Книга – источник информации	1				
28	Изобретение бумаги Технология изготовления печатной книги	1				
29	Конструкция современных книг	1				
Великие изобретения человека (5ч.)						
30	Изобретение колеса	1				
31	Изобретение часов	1				
32-33	Изобретение телескопа и микроскопа	2				
34	Изобретение фотоаппарата и кинокамеры	1				

Календарно-тематическое планирование 4 класс

№ урока	Тема урока	кол -во час ов	дата		Форма организац ии	
			по плану	факт	у р	неур
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание. 14 ч.						
1, 2	Рукотворный мир как результат труда человека.	2				+
3,4	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда.	2				
5,6	Природа в художественно- практической деятельности человека	2				
7-10	Природа и техническая среда.	4				
11-14	Коллективные проекты. Дом и семья. Самообслуживание.	4				+
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8ч)						
15	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком	1				+
16	Инструменты и приспособления для обработки материалов.	1				
17-18	Общее представление о технологическом процессе.	2				
19-20	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги картона, ткани).	2				
21-22	Графические изображения в технике и технологии.	2				
Конструирование и моделирование 5 ч.						
23	Изделие и его конструкция.	1				
24	Элементарные представления о конструкции.	1				
25-27	Конструирование и моделирование несложных объектов.	3				
Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (7 ч.)						
28-30	Компьютерное письмо.	3				
31-34	Создание презентаций.	4				

**Лист регистрации изменений к рабочей программе
Технология
Учитель:**

№ п/п	Дата изменения	Причина изменения	Суть изменения	Корректирующие действия

Отчет о выполнении реализуемой учебной программы 1 класс
Учитель:

Разделы/темы	Часов по РП	С учетом коррективки	Проведено часов				
			1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	За год
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	6ч						
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	17ч						
Конструирование и моделирование	10ч						

Отчет о выполнении реализуемой учебной программы 2 класс
Учитель:

Разделы/темы	Часов по РП	С учетом коррективки	Проведено часов				
			1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	За год
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.	15						
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	11						
Конструирование и моделирование.	6						
Использование информационных технологий.	2						

Отчет о выполнении реализуемой учебной программы 3 класс
Учитель:

Разделы/темы	Часов по РП	С учетом коррективки	Проведено часов				
			1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	За год
Человек – строитель, созидатель, творец	14ч.						
Растение в твоём доме, секреты агротехники	4ч.						
Преобразование энергии сил природы	11ч.						
Великие изобретения человека	5ч.						

Отчет о выполнении реализуемой учебной программы 4 класс
Учитель:

Разделы/темы	Часов по РП	С учетом коррективки	Проведено часов				
			1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	За год
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	14						
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	8						
Конструирование и моделирование	5						
Использование информационных технологий	7						