

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Литературное чтение»
1-4 класс
Начальная школа 21 века

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» для обучающихся 1-4 классов разработана в соответствии:

- с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- рекомендациями Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения. Начальная школа. составитель Е.С.Савинов;
- с положениями Основной образовательной программой начального общего образования МБОУ Школы №104;
- с авторской программой Ефросининой Л.А. «Литературное чтение».

Основная цель курса литературного чтения - помочь ребенку стать читателем: ввести его в мир литературы, помочь овладеть читательскими умениями, подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы, обогатить читательский опыт. Развитие читателя предполагает овладение основными видами речевой деятельности: слушание, чтение, говорение (устная литературная речь) и письмо (письменная литературная речь). Каждый ученик научится воспринимать текст произведения, слушать и слышать худо-жественное слово, читать вслух и молча, понимать читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональное отношение); воссоздавать в своем воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и уметь рассказывать текст произведения в разных вариантах — подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации.

Место учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа по курсу «Литературное чтение» входит в предметную область «Филология» и разработана на основе авторской программы Ефросинина Л.А. «Литературное чтение».

В 1 классе изучение русского языка и литературного чтения начинается интегрированным курсом "Обучение грамоте" На обучение грамоте и на изучение предмета Литературное чтение в 1 классе отводится 4 часа в неделю, всего 132 часа.

На изучение предмета во 2-3 классах отводится 4 часа в неделю, 136 часов в год. В 4 классе - 3 ч в неделю, 102 часа в год. Программа рассчитана на 4 года. За период обучения всего 506 часов.

Общая характеристика учебного предмета

Программа состоит из следующих разделов: «Виды речевой и читательской деятельности», «Круг детского чтения», «Литературоведческая пропедевтика», «Творческая деятельность на основе литературных произведений из круга детского чтения», «Работа с информацией». В разделы программы входят основные содержательные линии: круг чтения, примерная тематика, жанровое разнообразие произведений, ориентировка в литературоведческих терминах, развитие навыка чтения, восприятие литературного произведения, творческая деятельность, межпредметные связи.

Во всех классах один раз в неделю в рамках изучаемого раздела проводятся уроки слушания и обучения работе с детскими книгами, что позволяет расширять читательское пространство и обогащать читательский опыт учащихся, формировать полноценное читательское восприятие и читательскую компетентность.

Все творческие работы проводятся в классе под руководством учителя, так как носят обучающий характер. Формы организации творческих работ могут быть разные: индивидуальные, парные, групповые.

Данный курс литературного чтения построен с учетом следующих концептуальных положений:

- изучение должно обеспечивать развитие личности ребенка, формирование его интеллекта и основных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма);
- в результате обучения развивается читательская деятельность школьников, а также формируются компоненты учебной деятельности и универсальных умений;
- содержание курса «Литературное чтение» обеспечивает дифференцированное обучение и учет индивидуальных возможностей каждого ребенка.

Характерной чертой данной программы является «нерасчлененность» и «переплетенность» обучения работе с произведением и книгой. При изучении произведений постоянно идет обучение работе с учебной, художественной и справочной детской книгой, развивается интерес к самостоятельному чтению. В программе не выделяются отдельно уроки обучения чтению и работе с книгой, а есть уроки литературного чтения, на которых комплексно решаются все задачи литературного образования младших школьников: формируются читательские умения, решаются задачи эмоционального и литературного развития, а также нравственно-этического воспитания.

Специфические особенности курса литературного чтения в начальной школе:

- сочетание работы над собственно чтением: техническими навыками и читательскими умениям;
- работа с текстом как речеведческой единицей, а с литературным произведением как с искусством слова, учитывая специфику его структуры и жанровые особенности;
- одновременная работа над языком произведения и речью детей;
- сочетание работы над произведением и детской книгой как особым объектом изучения;
- различение художественных и научно-познавательных произведений;
- формирование литературоведческих представлений, обеспечивающих полноценное восприятие произведения;
- освоение литературных произведений в сочетании с творческой деятельностью учащихся, развитием их эмоциональной сферы, обогащением духовного мира ученика.

Программа направлена на формирование личностных, метапредметных и предметных результатов освоения предмета.

Планируемые результаты освоения учебного предмета в 1 – 2 классе

Личностные результаты:

Обучающийся

1. Уважение и ценностное отношение к своей Родине – России (патриотическое воспитание)
2. Формирование представлений о человеке как части общества (духовно-нравственное воспитание)
3. Развитие у обучающихся позитивного опыта в творческой деятельности (эстетическое воспитание)
4. Понимания важности научных знаний для жизни человека и развития общества (формирование первоначальных представлений о научной картине мира)
5. Соблюдение правил безопасного поведения и бережного отношения к здоровью (физическое воспитание и формирование здорового образа жизни)
6. Понимания ценности труда в жизни человека и общества (трудовое воспитание)
7. Бережное отношение и сохранение природы (экологическое воспитание)

Метапредметные результаты

Регулятивные

Обучающийся

1. Понимать учебную задачу, сохранять ее в процессе учебной деятельности
2. Планировать способы решения учебной задачи, намечать операции, с помощью которых можно получить результат, выстраивать последовательность выбранных операций
3. Контролировать и оценивать результаты и процесс деятельности
4. Оценивать различные способы получения результата, определять наиболее эффективные из них
5. Устанавливать причины успеха/неудач деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления своих ошибок.

Познавательные

Обучающийся

1. Использовать наблюдения для получения информации об особенностях изучаемого объекта и формулировать выводы по результатам проведенного наблюдения
2. Устанавливать основания для сравнения; формулировать выводы по его результатам
3. Определять существенный признак для классификации; объединять и классифицировать по существенному признаку
4. Использовать знаково-символические средства для представления информации и создания несложных моделей изучаемых объектов
5. Осознанно использовать базовые межпредметные понятия и термины, отражающие связи и отношения между объектами, явлениями, процессами окружающего мира (в рамках изучаемого)

Коммуникативные

Обучающийся

1. Участвовать в диалоге
2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.
3. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
4. Осуществлять смысловое чтение текстов различного вида, жанра, стиля
5. Осознанно строить речевое высказывание

Умения работать с информацией

1. Выбирать источник информации
2. Анализировать текстовую, изобразительную, звуковую информацию в соответствии поставленной задачей
3. Подбирать иллюстративный материал к тексту выступления
4. Соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет

Умения участвовать в совместной деятельности

1. Понимать и принимать цель совместной деятельности; обсуждать и согласовывать способы достижения общего результата
2. Распределять роли в совместной деятельности, проявлять готовность руководить и выполнять поручения
3. Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело

4. Проявлять готовность толерантно разрешать конфликты

Предметные результаты: 1 класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Обучающийся научится:

- понимать содержание прослушанных произведений;
- осознанно воспринимать и различать произведения фольклора (скороговорки, загадки, песни, сказки) и художественной литературы (рассказы, сказки, стихотворения);
- читать вслух произведения разных жанров и отвечать на вопросы по содержанию;
- правильно называть произведение (фамилию автора и заглавие);
- моделировать обложку книги: указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему (о Родине, о детях, о природе, о животных).

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать нравственное содержание прочитанного произведения;
- высказывать суждения о произведении и поступках героев;
- узнавать изученные произведения по отрывкам из них;
- оформлять информацию о произведении или книге в виде модели.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Обучающийся научится:

- определять и называть жанры и темы изучаемых произведений;
- использовать в речи литературоведческие понятия (произведение, заголовок, фамилия автора, название произведения);
- различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу;
- сравнивать и выделять особенности фольклорных и авторских сказок.

Обучающийся получит возможность:

- сравнивать тексты сказок и стихотворений, загадок и пословиц;
- находить в тексте произведения сравнения, обращения;
- находить в тексте и читать диалоги героев;
- определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям.

Раздел «Творческая деятельность»

Обучающийся научится:

- читать по ролям небольшие произведения в диалогической форме;
- моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отдельным эпизодам;
- придумывать истории с героями изученных произведений;

Обучающийся получит возможность научиться:

- иллюстрировать отдельные эпизоды произведения;
- инсценировать отдельные эпизоды произведения в парах или группах;

- создавать устно небольшие произведения (истории, комиксы).
- пересказывать эпизоды от лица героя или от своего лица.

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Обучающийся научится:

- понимать содержание прослушанных и самостоятельно прочитанных произведений;
- находить в тексте информацию о героях, произведении или книге, заданную в явном виде;
- работать с несложными таблицами, схемами, моделями;
- определять тему текста;
- сравнивать произведения по таблице.

Обучающийся получит возможность научиться:

- находить информацию о произведении и книге (фамилия автора, жанр, тема);
- дополнять недостающими данными готовую таблицу, схему, модель;
- находить в тексте информацию о героях произведений.

Предметные результаты 2 класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Обучающийся научится:

- читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту);
- читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
- читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
- отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
- определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно – символическое моделирование;
- понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, соотносить поступки героев произведения с нравственными нормами;
- находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;
- пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
- группировать книги по жанрам, темам или авторской принадлежности.

Обучающийся может научиться:

- *понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, высказывать своё мнение о поступках героев, ориентируясь на общепринятые моральные ценности;*
- *пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);*
- *пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения в зависимости от цели чтения;*
- *читать доступные периодические издания (детские журналы) и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.*

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Обучающийся научится:

- различать стихотворный и прозаические тексты;
- определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок, выделяя существенный признак;
- различать пословицы и загадки по темам;
- использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

Обучающийся может научиться:

- осознавать нравственные и этические ценности произведения;
- выражать свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
- находить в тексте произведения сравнения, эпитеты, образные выражения.

Раздел «Творческая деятельность»

Обучающийся научится:

понимать особенности образов героев произведения и читать по ролям;
 инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
 моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отдельным эпизодам;
 рассказывать сказки с присказками;
 создавать истории о героях произведений или продумывать продолжение истории.

Обучающийся может научиться:

- делать иллюстрации к изученным произведениям;
- иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
- выполнять проекты индивидуально и в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;
- инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в литературных конкурсах и играх.

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Обучающийся научится:

- находить в тексте информацию (конкретные сведения и факты) о героях произведений;
- определять тему и главную мысль текста;
- работать с таблицами и схемами, использовать информацию из таблиц и моделей для характеристики произведения, книги, героев;
- дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

Обучающийся может научиться:

- самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
- находить информацию о книге и её аппарате;
- сравнивать произведения по моделям: дополнять, исправлять, уточнять;

высказывать оценочные суждения о прочитанном тексте.

Планируемые результаты освоения учебного предмета 3-4 класс

Личностные:

1. Уважение и ценностное отношение к своей Родине – России (патриотическое воспитание)
2. Формирование представлений о человеке как части общества (духовно-нравственное воспитание)
3. Развитие у обучающихся позитивного опыта в творческой деятельности (эстетическое воспитание)
4. Понимания важности научных знаний для жизни человека и развития общества (формирование первоначальных представлений о научной картине мира)
5. Соблюдение правил безопасного поведения и бережного отношения к здоровью (физическое воспитание и формирование здорового образа жизни)
6. Понимания ценности труда в жизни человека и общества (трудовое воспитание)
7. Бережное отношение и сохранение природы (экологическое воспитание)

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

1. Понимать учебную задачу, сохранять ее в процессе учебной деятельности
2. Планировать способы решения учебной задачи, намечать операции, с помощью которых можно получить результат, выстраивать последовательность выбранных операций
3. Контролировать и оценивать результаты и процесс деятельности
4. Оценивать различные способы получения результата, определять наиболее эффективные из них
5. Устанавливать причины успеха/неудач деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления своих ошибок.

Познавательные УУД:

1. Использовать наблюдения для получения информации об особенностях изучаемого объекта и формулировать выводы по результатам проведенного наблюдения
2. Устанавливать основания для сравнения; формулировать выводы по его результатам
3. Определять существенный признак для классификации; объединять и классифицировать по существенному признаку
4. Использовать знаково-символические средства для представления информации и создании несложных моделей изучаемых объектов
5. Осознанно использовать базовые межпредметные понятия и термины, отражающие связи и отношения между объектами, явлениями, процессами окружающего мира (в рамках изучаемого)

Коммуникативные УУД:

1. Участвовать в диалоге
2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.
3. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
4. Осуществлять смысловое чтение текстов различного вида, жанра, стиля
5. Осознанно строить речевое высказывание

Умения работать с информацией

1. Выбирать источник информации
2. Анализировать текстовую, изобразительную, звуковую информацию в соответствии поставленной задачей

3. Подбирать иллюстративный материал к тексту выступления
4. Соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет

Умения участвовать в совместной деятельности

1. Понимать и принимать цель совместной деятельности; обсуждать и согласовывать способы достижения общего результата
2. Распределять роли в совместной деятельности, проявлять готовность руководить и выполнять поручения
3. Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело
4. Проявлять готовность толерантно разрешать конфликты

Предметные результаты 3 класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Обучающийся научится:

- *осознавать значение чтения для расширения своего читательского кругозора;*
- *понимать содержание прослушанных и самостоятельно прочитанных произведений, определять их главную мысль;*
- *практически различать художественные, научно-популярные и справочные тексты, сравнивать по принципу сходство/различия;*
- *отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;*
- *правильно называть произведение и книгу, объяснять заглавие произведения и его соответствие содержанию;*
- *понимать и оценивать поведение героев произведения с морально-этических позиций, и обогащать свой эмоционально-духовный опыт;*
- *подбирать синонимы к словам из текста произведения и осознавать контекстное и прямое значение слов;*
- *находить в текстах произведений эпитеты, сравнения и обращения, пословицы;*
- *читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям и позволяющем понять прочитанное (не менее 60-75 слов в минуту);*
- *читать молча (про себя) небольшие тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;*
- *пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения по собственному желанию и в зависимости от цели чтения;*
- *пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;*
- *классифицировать изученные произведения по темам, жанрам, авторской принадлежности, выделяя существенные признаки;*
- *различать типы книг: книга-произведение и книга-сборник; книги-сборники по темам и жанрам.*

Обучающийся получит возможность научиться:

- *понимать нравственное содержание прочитанного, давать оценку поступкам героев, высказывать свое мнение о произведении;*
- *понимать авторскую точку зрения, аргументировано соглашаться или не соглашаться с авторским мнением;*
- *работать с аппаратом книг разного типа (книг-произведений, книг-сборников) и классифицировать их по жанрам, темам, авторам;*
- *уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.*

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Обучающийся научится:

- различать стихотворный и прозаический тексты;
- определять особенности жанров произведений (сказок, рассказов, стихотворений, загадок);
- использовать в речи изученные литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, сказки о животных, бытовые и волшебные, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения, сравнение, эпитет).

Обучающийся может научиться:

- подбирать к словам синонимы, понимать прямое и контекстное значения слов;
- употреблять в речи изученные литературоведческие понятия;
- находить и читать диалоги и монологи героев.

Раздел «Творческая деятельность»

Обучающийся научится:

- понимать особенности образов героев произведения, выбирать роль героя и читать его реплики в соответствии с образом, созданным автором произведения;
- инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
- рассказывать сказки от лица героя;
- рассказывать о героях произведения;
- создавать истории с героями произведений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
- выполнять проекты коллективно или в группах по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных», «Животные – герои литературных произведений»;
- создавать по образцу небольшие произведения (истории, комисы).

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Обучающийся научится:

1. находить информацию о героях произведений, об авторе, книге;
2. работать с таблицами и схемами, использовать информацию таблицы для характеристики произведения, книги, героев;
3. дополнять таблицы и схемы недостающей информации;
4. сравнивать произведения по таблицам, схемам, моделям;
5. дополнять, исправлять, уточнять.

Обучающийся может научиться:

- самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
- находить информацию о книге, пользуясь ее аппаратом;
- находить информацию о предметах, явлениях природы в текстах научно-популярных произведений и справочниках;
- сравнивать полученную из текста информацию с информацией готовых таблиц и схем.

Предметные:

К концу обучения в 4 классе обучающийся **научится:**

- проявлять интерес к чтению, использовать чтение как универсальное умение для работы с любым произведением и любым источником информации, для обогащения читательского опыта;
- воспринимать умение читать как инструмент для своего интеллектуального, духовно-нравственного, эстетического развития, способ приобретения знаний и опыта;
- понимать и оценивать духовные ценности, которые несет в себе художественная литература; объяснять понятия: честность, отзывчивость, ответственность, добро, зло;
- понимать значение литературы как предмета отечественной и зарубежной литературы, сохраняющего и передающего нравственные ценности, традиции, этические нормы общения;
- осознавать себя гражданином России, понимать ценности многонациональной литературы своей страны и мира;
- проявлять доброжелательность и отзывчивость к другим людям, уважительное отношение к литературе других народов;
- работать с произведениями, книгами, проектами по темам и разделам индивидуально, в парах и группах, пользуясь коммуникативными универсальными умениями (умением слушать одноклассников и учителя, дискутировать с ними о книгах, произведениях, героях и их поступках, грамотно выражая свою позицию и при этом уважая мнение и позицию собеседников);
- пользоваться регулятивными универсальными учебными действиями по организации своей работы с литературными произведениями (принимать и понимать учебную задачу, составлять алгоритм учебных действий, выполнять учебные действия, контролировать свои действия, оценивать результат работы).

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Обучающийся научится:

- пользоваться чтением для решения учебных задач и удовлетворения читательского интереса, поиска нужной информации на межпредметном уровне;
- пользоваться умением читать вслух и молча в темпе, позволяющем понимать и осознавать прочитанное (читать вслух не менее 80 слов в минуту, а молча – не менее 100 слов в минуту в соответствии с индивидуальными возможностями);
- читать выразительно подготовленные или изученные произведения из круга чтения, определяя задачу чтения и алгоритм действия;
- пользоваться разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым, просмотровым (выборочным), осознавать и объяснять выбор вида и формы чтения для той или иной работы;
- различать текст художественной, научно-популярной, учебной и справочной литературы;
- ориентироваться в содержании художественного произведения, прослушанного или прочитанного самостоятельно: определять тему, жанр, авторскую принадлежность и главную мысль; устанавливать причинно-следственную связь в развитии событий и их последовательность, отвечать на вопросы по содержанию произведения; задавать вопросы и дополнять ответы одноклассников по сюжету произведения;
- работать с учебным, научно-популярным и справочным текстами: понимать смысл, определять тему и выделять микро-темы (подтемы), отвечать на вопросы и задавать вопросы по тексту, дополнять ответы и подтверждать их конкретными сведениями, заданными в явном виде;
- понимать и объяснять поступки героев, высказывать свое мнение о них, соотносить поступки с нравственными нормами;

- передавать содержание произведения подробно, кратко или выборочно, рассказывать отдельные эпизоды или о героях произведения;
- различать тексты стихотворений и прозаической формы, учебные, научно-популярные произведения по теме, жанру и авторской принадлежности;
- составлять по образцу краткую аннотацию и отзыв на литературное произведение или книгу;
- пользоваться разными источниками информации, печатными и электронными справочниками (словари, энциклопедии), соответствующими возрасту;
- пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно находить нужную книгу в библиотеке.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к произведениям, героям и их поступкам;*
- *сравнивать художественные и научно-популярные произведения, выделять две-три отличительные особенности;*
- *работать с детскими периодическими изданиями (журналы и газеты): находить нужную информацию, знакомиться с современной детской литературой.*

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Обучающийся научится:

- различать тексты произведений: стихотворный и прозаический, художественный и научно-популярный;
- сопоставлять структуры произведений фольклора (сказка, былина, песня, пословица, загадка);
- использовать в речи литературоведческие понятия: произведение, тема и главная мысль произведения, диалог, монолог, герой произведения, автор произведения, жанр произведения, автор – герой произведения, автор-рассказчик, главный герой, положительные и отрицательные герои произведения;
- практически находить в тексте произведения эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры и объяснять их роль;
- подбирать к словам из произведений синонимы и антонимы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *сравнивать и характеризовать тексты, используя литературоведческие понятия (прозаическая и стихотворная форма, фольклорное и авторское произведение);*
- *находить и читать диалоги и монологи героев произведений, описания пейзажей и портретов героев, повествования и рассуждения;*
- *различать понятия: произведение, книга, периодические издания (газеты, журналы), использовать их в речи и для решения учебных задач.*

Раздел «Творческая деятельность»

Обучающийся научится:

- читать по ролям литературное произведение, инсценировать произведение, моделировать живые картинки к эпизодам произведения или этапам сюжета (вступление, кульминация, заключение);
- создавать по аналогии произведения разных жанров (загадки, сказки, рассказы, былины), сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам;
- выполнять индивидуально, в парах или группах тематические проекты, собирать информацию; оформлять материал по проекту в виде рукописных книг, книг-самоделок; представлять результаты работы на конкурсах, предметных неделях, библиотечных уроках,

школьных праздниках;

- писать небольшие сочинения о произведениях; о героях произведений, по иллюстрациям к произведению или репродукциям картин, соответствующих теме изучаемых литературных произведений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *пересказывать текст произведения от имени героя, от лица автора, от своего имени;*
- *пересказывать текст с зачитыванием отдельных эпизодов, читать произведение с рассказыванием и чтением наизусть отдельных эпизодов;*
- *писать небольшие сочинения о произведениях, о героях, о своих впечатлениях о книге.*

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Обучающийся научится:

- находить информацию в тексте произведения;
- прогнозировать содержание книги, исходя из анализа ее структуры (фамилия автора, заглавие, оглавление (содержание), аннотация, титульный лист);
- работать с моделями, таблицами, схемами: сравнивать, дополнять, составлять; использовать моделирование для решения учебных задач;
- использовать информацию из текстов произведений для описания пейзажей, портретов героев.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *находить явную и скрытую (контекстуальную) информацию в тексте произведения;*
- *находить необходимую информацию о книгах, авторах книг и произведений в справочниках и энциклопедиях; собирать информацию для выполнения проектов по темам и разделам, обобщать, развивая эрудицию и читательский кругозор*

Наименование раздела	Кол. час.	МТО
Виды речевой и читательской деятельности	24	<p>Для учителя:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Программа Литературное чтение Л.А.Ефросинина, М.И. Оморокова 2. Методическое пособие «Литературное чтение. 1 класс» (Автор Л.А. Ефросинина) <p>Для ученика:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учебник «Литературное чтение. 1 класс» (Автор Л.А. Ефросинина) – 2. Учебная хрестоматия «Литературное чтение. 1 класс. Уроки слушания» (Автор Л.А. Ефросинина)
Круг чтения	7	
Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)	70	
Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)	18	
Чтение: работа с информацией	13	

Наименование раздела	Кол-во часов	МТО
О нашей Родине.	5	<p>Для учителя:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Программа Литературное чтение Л.А.Ефросинина, М.И. Оморокова 2. Методическое пособие «Литературное чтение. 2 класс» (Автор Л.А. Ефросинина) <p>Для ученика:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учебник «Литературное чтение. 2 класс» (Автор Л.А. Ефросинина) – 2. Учебная хрестоматия «Литературное чтение. 2 класс. Уроки слушания» (Автор Л.А. Ефросинина)
Народная мудрость (устное народное творчество)	6	
«О детях и для детей»	13	
«Мир сказок»	6	
«Уж небо осенью дышало»	6	
«Снежок порхает, кружится...»	18	
«Здравствуй, праздник новогодний!»	10	
О братьях наших меньших	12	
Зарубежные сказки	13	
«Семья и я»	14	
«Весна, весна красная...»	24	
"Там чудеса...(сказки)"	9	

Наименование раздела	Кол-во часов	МТО
Устное народное творчество	16	<p>Для учителя:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Программа Литературное чтение Л.А.Ефросинина, М.И. Оморокова 2. Методическое пособие «Литературное чтение. 3 класс» (Автор Л.А. Ефросинина) <p>Для ученика:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учебник «Литературное чтение. 3 класс» (Автор Л.А. Ефросинина) – 2. Учебная хрестоматия «Литературное чтение. 3 класс. Уроки слушания» (Автор Л.А. Ефросинина)
Басни	5	
Произведения А. С. Пушкина	10	
Стихи русских поэтов	5	
Произведения Л.Н. Толстого	11	
Произведения Н.А. Некрасова	7	
Произведения А. П. Чехова	6	
Сказки зарубежных писателей	4	
Стихи русских поэтов	7	
Произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка	6	
Произведения И. А. Куприна	8	
Стихи С. А. Есенина	7	
Произведения К. Г. Паустовского	12	
Произведения С. Я. Маршака	4	
Произведения Л. Пантелеева	5	
Произведения А. П. Гайдара	6	
Произведения М. М. Пришвина	7	
Произведения зарубежных писателей	10	

Содержание учебного предмета 4 класс

№ п/п	Раздел учебника	Кол-во часов	МТО
1	Произведения фольклора. Сказки, легенды, былины, героические песни	10 ч.	<p>Для учителя:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Программа Литературное чтение Л.А.Ефросинина, М.И. Оморокова 2. Методическое пособие «Литературное чтение. 4 класс» (Автор Л.А. Ефросинина) <p>Для ученика:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учебник «Литературное чтение. 4 класс» (Автор Л.А. Ефросинина) – 2. Учебная хрестоматия «Литературное чтение. 4 класс. Уроки слушания» (Автор Л.А. Ефросинина)ресурсов Федерального центра.
2	Басни	6 ч.	
3	В. А. Жуковский.	6 ч.	
4	А. С. Пушкин.	5ч.	
5	М. Ю. Лермонтов.	5 ч.	
6	П. П. Ершов	4 ч.	
7	В. М. Гаршин	4 ч.	
8	Н. Г. Гарин - Михайловский.	3 ч.	
9	Произведения зарубежных писателей	6 ч.	
10	В мире книг.	5 ч.	
11	Л. Н. Толстой	8 ч.	
12	А. А. Блок	2 ч.	
13	К. Д. Бальмонт	2 ч.	
14	А. И. Куприн	3 ч.	
15	И. А. Бунин	4 ч.	
16	С. Я. Маршак	5 ч.	
17	Н. А. Заблочкий	2 ч.	
18	Н. М. Рубцов	2 ч.	
19	С. В. Михалков	3 ч.	
20	Юмористические произведения	3 ч.	
21	Очерки	3 ч.	
22	Путешествия. Приключения. Фантастика	6 ч.	

Возможно использование пособия «Контроль и оценка по литературному чтению 1-4 класс» в 2-х частях Л. А. Ефросиминой.
Каждый учитель вправе сам составить контрольные и проверочные работы с учетом индивидуальных особенностей детей.

Тематическое планирование 1 класс

Наименование раздела	Кол. час.	Характеристика деятельности учащихся	УУД				Р/с информ	Р/в совм/лет
			Личностные	Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные		
Виды речевой и читательской деятельности	24	<i>Воспринимать</i> на слух сказку, рассказ, стихотворение.	1	1	1	1	1	1
		<i>Различать</i> на слух произведения разных жанров (стихотворение, рассказ, сказка).	2	2	2	2	2	2
		<i>Сравнивать</i> произведения по теме, жанру, авторской принадлежности.	3	3	3	3	3	3
		<i>Группировать</i> произведения по теме, жанру, авторской принадлежности.	4	4	4	4	4	4
		<i>Моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему).	5	5	5	5		
		<i>Сравнивать</i> модели обложек	6					
		<i>Читать вслух</i> по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).	7					
		<i>Читать выразительно</i> скороговорки, загадки, потешки, сказки и рассказы по образцу (выразительное чтение учителя).						
		<i>Читать</i> по ролям небольшие сказки, рассказы, шутки.						
		<i>Осваивать</i> умение читать молча (про себя) под руководством учителя						
		<i>Отличать</i> текст от набора предложений.						
		<i>Определять</i> абзацы и части текста.						
		<i>Характеризовать</i> текст с точки зрения структуры: абзацы, наличие диалога в тексте.						
		<i>Сравнивать</i> произведения разных тем и жанров.						
		<i>Учиться</i> пересказывать подробно и сжато по готовому плану						
		<i>Соотносить</i> иллюстрации с эпизодами произведения						
		<i>Объяснять</i> соответствие заглавия содержанию произведения.						
		<i>Оценивать</i> поступки героев произведений с нравственно-этической точки зрения.						

		<p><i>Высказывать</i> своё суждение о героях и их поступках.</p> <p><i>«Вычитывать»</i> из текста авторскую точку зрения, <i>объяснять</i> свою</p> <p><i>Перечитывать</i> текст и <i>находить</i> информацию о предметах, явлениях</p> <p><i>Характеризовать</i> книгу: называть книгу (фамилию автора и заглавие), рассматривать иллюстрацию на обложке.</p> <p><i>Определять</i> жанр и тему.</p> <p><i>Сравнивать</i> модели обложек книг.</p> <p><i>Классифицировать</i> книги по жанру, теме, авторской принадлежности <i>Находить</i> в тексте произведения диалоги героев.</p> <p><i>Инсценировать</i> и читать по ролям произведения с диалогической речью.</p> <p><i>Конструировать</i> высказывание: (ответ) на вопрос о произведении и его содержании, о героях и их поступках.</p> <p><i>Создавать</i> небольшие рассказы или истории о героях изученных произведений</p> <p><i>Высказывать</i> своё отношение к литературному произведению (Что нравится? Почему?) и <i>обосновывать</i> его.</p> <p><i>Находить</i> в произведении описания героев, предметов или явлений</p>						
Круг чтения	7	<p><i>Сравнивать</i> произведения разных жанров.</p> <p><i>Классифицировать</i> произведения по жанру, теме, авторской принадлежности</p> <p><i>Сравнивать</i> книги с художественными произведениями, с книгами с научно-популярными произведениями.</p> <p><i>Определять</i> жанры и темы книг (если таковые обозначены).</p> <p><i>Классифицировать</i> книги по темам и жанрам</p>	1	1	1	1	1	1
			2	2	2	2	2	2
			3	3	3	3	3	3
			4	4	4	4	4	4
			5	5	5	5		
			6					
			7					

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)	70	<p><i>Осваивать</i> литературоведческие понятия: жанр, тема, произведение, текст, заглавие, фамилия автора.</p> <p>Кратко <i>характеризовать</i> жанры (сказка, рассказ, стихотворение).</p> <p><i>Использовать</i> в речи литературоведческие понятия</p>	1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4	1 2 3 4
--	----	--	---------------------------------	-----------------------	-----------------------	------------------	------------------

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)	18	<p><i>Анализировать</i> текст и <i>распределять</i> роли, <i>читать выразительно</i> роль выбранного героя (голос, мимика, жесты).</p> <p><i>Моделировать</i> «живые картины» к изучаемым произведениям.</p> <p><i>Конструировать</i> содержание описания картин к произведению или отдельным эпизодам.</p> <p><i>Интерпретировать</i> текст произведения: пересказ от лица одного из героев произведения.</p> <p><i>Высказывать</i> свою точку зрения о героях изученного произведения.</p> <p><i>Создавать</i> небольшие истории о героях или с героями изученных произведений</p>	1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4
Чтение: работа с информацией	13	<p><i>Характеризовать</i> произведение или книгу по информации, представленной в форме таблицы.</p> <p><i>Находить</i> необходимую информацию о предметах или явлениях в учебной, научно-популярной и справочной книге.</p> <p><i>Заполнять</i> таблицы, схемы, переводить табличную информацию в текстовую, делать выводы (суждение, аргументация, вывод)</p>						

Тематическое планирование учебного предмета 2 класс

Наименование разделов	К-во ч.	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся (на основе УУД)	УУД					
			личностные	регулятивные	познавательные	коммуникативные	Р/с информ	Р/в совм/деят
О нашей Родине.	5	<p><i>Воспринимает</i> литературные произведения (чтение учителя или одноклассников или самостоятельное чтение).</p> <p><i>Отвечает</i> на вопросы по содержанию произведения.</p> <p><i>Сравнивает</i> произведения разных жанров, произведения одного автора, произведения по темам и жанрам.</p> <p><i>Классифицирует</i> произведения по теме (о Родине, о детях, о животных, о природе и т. д.), по жанру и теме, по авторской принадлежности.</p>	1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4	1 2 3 4
Народная мудрость (устное народное творчество)	6	<p><i>Моделирует</i> обложку к изучаемому произведению (фамилия автора, заголовки, жанр и тема).</p> <p><i>Формулирует</i> вопросы по содержанию произведения и высказывания о произведении и героях.</p> <p><i>Различает</i> произведения по жанру (сказка, рассказ, стихотворение) и темам (о Родине, о детях, о природе, о животных)</p> <p><i>Использует</i> в речи слова: жанр, тема, заголовок, название произведения, герой произведения</p> <p><i>Читает вслух</i> целыми словами (с выделением ударного слога) <i>Анализирует</i> текст и</p>						
«О детях и для детей»	13							
«Мир сказок»	6							
«Уж небо осенью дышало»	6							
«Снежок порхает, кружится...»	18							
«Здравствуй, праздник новогодний!»	10							
О братьях наших меньших	12							
Зарубежные сказки	13							

«Семья и я»	14	<i>распределяет роли, читает выразительно роль выбранного героя (голос, мимика, жесты). Конструирует содержание описания картин к произведению или отдельным эпизодам. Создавать небольшие истории о героях или с героями изученных произведений</i>						
«Весна, весна красная...»	24							
"Там чудеса.."	9							

Тематическое планирование учебного предмета 3 класс

Наименование раздела/темы	К-во ч.	Хар-ка деят-ти обуч-ся	УУД					
			личностные	регулятивные	познавательные	коммуникативные	Р/с информ	Р/в совм/деят
Устное народное творчество	16	<p>· читает со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;</p> <p>· различает на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;</p>	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4
Басни	5	· читает (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения	5	5	5	5		
Произведения А. С. Пушкина	10	· декламирует стихотворные произведения после предварительной подготовки;	6					
Стихи русских поэтов	5	· использует различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; - выбирает нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;	7					
Произведения Л.Н. Толстого	11	· ориентируется в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимает его смысл						
Произведения Н.А. Некрасова	7	· выбирает из текста или подбирает заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;						
Произведения А. П. Чехова	6	- отвечает на вопросы и задает вопросы по содержанию произведения; находит в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде);						
Сказки зарубежных писателей	4	· ориентируется в книге по названию, оглавлению, отличает сборник произведений от авторской книги;						
Стихи русских поэтов	7	· самостоятельно и целенаправленно осуществляет выбор книги в библиотеке по заданной тематике,						
Произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка	6							
Произведения И. А. Куприна	8							
Стихи С. А. Есенина	7							
Произведения К. Г. Паустовского	12							
Произведения С. Я. Маршака	4							
Произведения Л. Пантелеева	5							

Произведения А. П. Гайдара	6	по собственному желанию; ·ориентируется в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;						
Произведения М. М. Пришвина	7	·определяет предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;						
Произведения зарубежных писателей	10	·сравнивает, сопоставляет художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака ·читает по ролям литературное произведение; ·творчески пересказывает текст (от лица героя), дополняет текст; ·создает иллюстрации по содержанию произведения; ·работает в группе, создавая инсценировки по произведению						

Тематическое планирование 4 класс

Раздел программы	Кол час	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся	УУД					
			Лич.	Рег.	Позн.	Ком.	Р/с информ	Р/в совм/ деят
Виды речевой и читательской деятельности	102 ч	<p><i>Воспринимать</i> тексты прослушанных произведений, адекватно <i>реагировать</i> на содержание произведения, <i>высказывать</i> своё мнение о произведении, <i>уметь выслушивать и уважительно относиться</i> к мнению одноклассников и учителя.</p> <p><i>Воспринимать</i> художественные произведения и <i>учиться</i> соотносить их с произведениями живописи и музыки.</p> <p><i>Учится</i> относиться к литературным произведениям как к словесному искусству. <i>Умение читать</i> вслух и молча в темпе, позволяющем понимать прочитанное. Темп чтения вслух — не менее 80–90 слов в минуту.</p> <p><i>Читать</i> в соответствии с основными правилами орфоэпии, <i>уметь видеть</i> в тексте произведения слова с трудными звуко сочетаниями, подвижным и постоянным ударением, <i>произносить</i> правильно слова, вынесенные в словарь к тексту произведения, проверять звучание непонятных слов по словарю.</p> <p><i>Уметь читать</i> осознанно произведение: темп и тон чтения, соответствующие содержанию и эмоциональной насыщенности произведения; передавать при чтении точку зрения автора; читать незнакомое <i>Определять</i> цели чтения художественных, научно-популярных, учебных текстов: изучающее чтение, поисковое чтение (выбор нужной информации), дополнительное чтение по изучаемому разделу, самостоятельное чтение по желанию.</p> <p><i>Воспринимать</i> художественные и научно-популярные произведения на слух и при чтении;</p>	1	1	1	1	1	1
			2	2	2	2	2	2
			3	3	3	3	3	3
			4	4	4	4	4	4
			5	5	5	5	5	5
			6					
			7					

	<p><i>выделять</i> основные смысловые эпизоды, последовательность и логику событий в изучаемых произведениях.</p> <p><i>Определять</i> самостоятельно жанр, тему, авторскую принадлежность, используя знаково-символическое моделирование.</p> <p><i>Определять и сравнивать</i> форму текста (стихотворная и прозаическая), специфику художественного, научно-популярного, учебного текстов.</p> <p><i>Определять</i> темы самостоятельно прочитанных произведений, <i>уточнять</i> темы исходя из содержания произведения (о детях, о дружбе детей, о войне, о дружбе людей, о гуманном отношении к животным, о добрососедских отношениях, о милосердии и справедливости).</p> <p><i>Сравнивать</i> произведения и книги одного автора по теме и жанру, произведения разных авторов по жанру или теме, произведения стихотворные и прозаические одного автора.</p> <p><i>Понимать и объяснять</i> сущность духовно-нравственных ценностей; <i>осознавать</i> понятия (жизнь, ценность жизни, уважение к человеку, чувство долга, человеческое достоинство, свобода вероисповедания, равноправие, толерантность и др.) и <i>рассуждать</i> о них.</p> <p><i>Оценивать</i> поступки героев и собственные исходя из критериев общечеловеческих ценностей; <i>следовать</i> нравственно-этическим нормам поведения в жизни.</p> <p><i>Самостоятельно работать</i> с текстом произведения: знакомиться до чтения, читать молча, составлять вопросы и отвечать на вопросы к тексту, делить текст на смысловые части, составлять простейший план, определять идею произведения.</p> <p><i>Использовать</i> знаково-символическое</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>моделирование для работы с произведением. <i>Составлять и использовать</i> алгоритм учебных действий при самостоятельной работе с новым произведением. <i>Ориентироваться</i> в структуре текста: заглавие, части, главы, абзацы; <i>использовать</i> знания о структуре текста при анализе. <i>Аргументировать</i> соответствие заглавия содержанию произведения. <i>Уметь слушать</i> вопросы по содержанию произведения, объяснения учителя и ответы одноклассников; <i>отвечать</i> на вопросы и <i>подтверждать</i> свой ответ примерами из текста. <i>Формулировать</i> вопросы и ответы на вопросы по содержанию произведения, <i>высказывать</i> суждения о произведении и его героях. <i>Уметь</i> пересказывать тексты произведений и эпизоды подробно, кратко и выборочно. <i>Оперировать</i> понятиями: главные и второстепенные герои произведения, <i>различать</i> положительных и отрицательных героев. <i>Пересказывать</i> кратко и подробно произведения, отдельные эпизоды с опорой на алгоритм подготовки пересказа <i>Различать</i> книги художественные, научно-популярные, справочные, уметь пользоваться ими. <i>Уметь работать</i> с аппаратом книги, <i>ориентироваться</i> в структуре учебной книги, самостоятельно <i>находить</i> вопросы и задания в учебнике; <i>обращаться</i> к учебнику для самопроверки и самооценки выполненной работы. <i>Систематизировать</i> книги по типам, <i>подбирать</i> книги по темам, <i>пользоваться</i> рекомендательными списками для подбора книг в каталоге библиотеки. <i>Пользоваться</i> правилами работы с книгами в библиотеке: <i>общаться</i> с библиотекарем, <i>находить</i></p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>нужную книгу по рекомендательным указателям и в открытом фонде.</p> <p><i>Пользоваться</i> дополнительной информацией, полученной из самостоятельно прочитанных произведений и книг по теме.</p> <p><i>Уметь отбирать и читать</i> произведения и книги по изучаемому разделу.</p> <p><i>Выполнять</i> проекты индивидуально, в парах и группах: <i>составлять</i> план и <i>распределять</i> работу; собирать нужную информацию о книгах, героях книг, авторах; <i>обрабатывать</i> и <i>систематизировать</i> материал; <i>готовить</i> и <i>проводить</i> презентацию проекта (монолог-сообщение о книге, авторе или на заданную тему)</p> <p><i>Воспринимать</i> художественное произведение, эмоционально <i>реагировать</i> на него.</p> <p><i>Бережно относиться</i> к авторскому тексту, сохраняя при пересказе особенности авторской речи.</p> <p><i>Наблюдать</i> и <i>выделять</i> в тексте произведения пословицы, устойчивые выражения, диалоги и монологи героев, а затем использовать их в речи.</p> <p><i>Уметь вести</i> диалог — обсуждение изучаемого произведения, <i>задавать</i> вопросы по содержанию произведения, <i>формулировать</i> ответы на вопросы и <i>подтверждать</i> их примерами из произведения; <i>поддерживать</i> беседу и <i>выражать</i> интерес.</p> <p><i>Читать</i> диалоги героев выразительно, по ролям; инсценировать отдельные эпизоды или произведения в группах.</p> <p><i>Уметь конструировать</i> монолог-высказывание о произведении, героях, прочитанных книгах; <i>аргументировать</i> свою точку зрения по обсуждаемому вопросу.</p> <p><i>Высказывать</i> своё суждение о поступках героев, <i>соотносить</i> их с общепринятыми нормами поведения.</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p><i>Сравнивать</i> диалоги и монологи героя произведения, <i>выделять</i> в них описания и рассуждения.</p> <p><i>Моделировать</i> диалог или монолог по изучаемому произведению, работая в группах, парами, индивидуально.</p> <p><i>Готовить</i> небольшие сообщения (монологи) об авторах произведений, о прочитанных книгах, о результатах проектной деятельности.</p> <p><i>Использовать</i> в речи понятия: диалог, монолог, вопрос, реплика и формулы вежливости.</p>						
Круг чтения		<p><i>Сравнивать</i> произведения фольклора по жанрам и темам, выделять <i>особенности</i> народных сказок.</p> <p>Определять ведущие идеи, объединяющие произведения фольклора разных народов.</p> <p><i>Соотносить</i> главную мысль произведения с предложенными пословицами, <i>подбирать</i> самостоятельно пословицы к произведению для характеристики поступков героев.</p> <p><i>Называть</i> жанровые признаки басни, <i>сравнивать</i> сюжеты басен, анализировать форму, структуру, <i>объяснять</i> мораль и подбирать пословицы, соответствующие морали басен. Сравнивать басни со схожим сюжетом по форме, выделять особенности авторского языка.</p> <p><i>Различать</i> фольклорные и авторские произведения; <i>расширять</i> свои представления о творчестве отечественных и зарубежных писателей-классиков.</p> <p><i>Сравнивать</i> произведения и книги отечественных и зарубежных писателей по темам и жанрам.</p> <p><i>Классифицировать</i> произведения и книги по темам, жанрам, темам и жанрам, темам и авторской принадлежности.</p> <p><i>Изучать</i> и дополнительно <i>читать</i> произведения отечественных писателей, <i>определять</i> и <i>уточнять</i> темы и подтемы, <i>различать</i> прозаические и</p>	1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4	1 2 3 4	

		стихотворные произведения.						
Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)		<i>Сравнивать</i> произведения фольклора: сказка, легенда, былина, пословица, загадка; <i>определять</i> особенности этих жанров.	1	1	1	1	1	1
		<i>Различать</i> сказки бытовые, волшебные и о животных.	2	2	2	2	2	2
		<i>Выделять</i> зачины, повторы, присказки в народных сказках.	3	3	3	3	3	3
		<i>Выделять</i> особенности литературных сказок, <i>сравнивать</i> их с народными сказками; <i>делать выводы</i> .	4	4	4	4	4	4
		<i>Сравнивать</i> сказки отечественных и зарубежных писателей: выделять сходство и различия, определять темы, сравнивать героев, оценивать их поступки.	5	5	5	5		
		<i>Практически определять</i> жанры литературных произведений, указывая их особенности.	6					
		<i>Участвовать</i> в анализе произведений, выделять в текстах описания, повествования, рассуждения, диалоги и монологи героев.	7					
Творческая деятельность (на основе литературных произведений)		<i>Различать</i> прозаические и стихотворные произведения, сравнивать сказки в прозаической и стихотворной формах, <i>выделять</i> особенности стихотворных произведений.						
		<i>Ориентироваться</i> в литературоведческих понятиях, <i>использовать</i> их в речи при обсуждении произведения, <i>находить</i> в произведении эпитеты, сравнения, метафоры, аллегории, гиперболы, олицетворения, синонимы, антонимы.						
		<i>Пересказывать</i> текст произведения выразительно, используя выразительные средства: тон, темп, интонацию речи, мимику, жесты.	1	1	1	1	1	1
		<i>Рассказывать</i> произведения (сказка, рассказ) с зачитыванием отдельных отрывков, эпизодов, диалогов или монологов героев.	2	2	2	2	2	2
		<i>Читать</i> произведения выразительно вслух с	3	3	3	3	3	3
			4	4	4	4	4	4
			5	5	5	5		
	6							
	7							

	<p>рассказыванием отдельных частей или чтением наизусть ярких моментов.</p> <p><i>Готовить</i> рассказ или сообщение о героях произведений и их поступках с аргументацией своей точки зрения.</p> <p><i>Пересказывать</i> произведение творчески от лица героя или автора</p> <p><i>Инсценировать</i> отдельные эпизоды произведения, <i>читать</i> по ролям диалоги героев.</p> <p><i>Моделировать</i> «живые картины» к отдельным эпизодам произведения.</p> <p><i>Восстанавливать</i> деформированный план в соответствии с сюжетом произведения.</p> <p><i>Словесно описывать</i> картины к отдельным эпизодам или целым произведениям.</p> <p><i>Рисовать</i> иллюстрации к отдельным отрывкам, эпизодам произведений индивидуально или в группах, оформлять книги-самоделки и школьные газеты (в том числе с использованием компьютера, Интернета).</p> <p><i>Выполнять</i> творческие проектные работы по темам и изучаемым разделам в группах или индивидуально.</p> <p><i>Инсценировать</i> изученные произведения по сценариям, сделанным под руководством учителя, к школьным праздникам, конкурсам.</p> <p><i>Создавать</i> небольшие произведения по аналогии (загадки, песни, очерки, рассказы, стихотворения).</p> <p><i>Писать</i> под руководством учителя небольшие сочинения на заданную тему, отзывы о произведениях и книгах</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

Календарно – тематическое планирование 1 класс Литературное чтение (обучение грамоте). Литературное слушание.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Формы организации	
			По плану	По факту	Урочн	Неуроч
Добукварный период 14ч.						
1	Введение понятия «предложение».	1				
2	Повторение понятия «предложение».	1				
3	Литературное слушание. С.Дрожжин «Привет», Е.Серова «Мой дом». Д. Павлычко «Где всего прекрасней на земле?»	1				
4	Введение понятия «слово».	1				
5	Деление предложения на слова.	1				
6	Интонационное выделение первого звука в словах.	1				
7	Интонационное выделение первого звука в словах. Сравнение звуков.	1				
8	Литературное слушание. С.Романовский «Москва». Рус. Нар. Песня «Березонька» В.Белов «Родничок»	1				
9	Знакомство со схемой звукового состава слова.	1				
10	Звуковой анализ слова <i>мак</i> .	1				
11	Звуковой анализ слов «сыр», «нос» .	1				
12	Сравнение слов <i>кит</i> , <i>кот</i> по звуковой структуре.	1				
13	Литературное слушание. Русская народная песня «Березонька» , И. Соколов- Микитов «Русский лес».	1				
14	Сравнение слов <i>лук</i> , <i>лес</i> по звуковой структуре.	1				
Букварный период 58 ч.						
15	Понятие «гласный звук»	1				
16	Введение понятия «согласный звук», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук».	1				
17	Знакомство с буквой Аа.	1				
18	Литературное слушание. В. Белов «Родничок».	1				
19	Знакомство с буквой Яя.	1				
20	Буква я в начале слова.	1				

21	Знакомство с буквой Оо.	1				
22	Знакомство с буквой Ёё.	1				
23	Литературное слушание. М. Гали «Земные краски», М. Михайлов «Лесные хоромы».	1				
24	Буква ё в начале слова.	1				
25	Буква Уу.	1				
26	Буква Юю.	1				
27	Буква ю в начале слова	1				
28	Литературное слушание. А Барто «В школу».	1				
29	Знакомство с буквой Ээ.	1				
30	Знакомство с буквой Ее.	1				
31	Буква е в начале слова.	1				
32	Знакомство с буквой Ыы.	1				
33	Литературное слушание. В. Железников «История с азбукой», Л. Пантелеев «Буква «ты» .	1				
34	Знакомство с буквой Ии.	1				
35	Закрепление правил обозначения буквами гласных звуков после твёрдых и мягких согласных.	1				
36	Сопоставление согласных звуков по мягкости- твёрдости.	1				
37	Знакомство с буквой Мм.	1				
38	Литературное слушание. Я. Аким «Мой верный чиж».	1				
39	Знакомство с буквой Нн.	1				
40	Знакомство с буквой Рр.	1				
41	Знакомство с буквой Лл.	1				
42	Знакомство с буквой Ый.	1				
43	Литературное слушание. В. Сутеев «Дядя Миша».	1				
44	Деление слов на слоги.	1				
45	Знакомство с буквой Гг.	1				
46	Знакомство с буквой Кк.	1				
47	Сопоставление звуков [г] и [к] по звонкости- глухости.	1				
48	Литературное слушание. Русская народная сказка «Привередница».	1				

49	Знакомство с буквой Зз.	1				
50	Знакомство с буквой Сс.	1				
51	Сопоставление звуков [з] и [с] по звонкости- глухости.	1				
52	Знакомство с буквой Дд.	1				
53	Литературное слушание. В. Бианки «Лесной Колобок - Колючий бок».	1				
54	Знакомство с буквой Тт.	1				
55	Сопоставление звуков [д] и [т] по звонкости- глухости.	1				
56	Знакомство с буквой Бб.	1				
57	Знакомство с буквой Пп.	1				
58	Литературное слушание. Шарль Перро «Красная Шапочка».	1				
59	Знакомство с буквой Вв.	1				
60	Знакомство с буквой Фф.	1				
61	Знакомство с буквой Жж.	1				
62	Знакомство с буквой Шш.	1				
63	Литературное слушание. Малые жанры фольклора.	1				
64	Знакомство с буквой Ч ч.	1				
65	Знакомство с буквой Щщ.	1				
66	Знакомство с буквой Хх.	1				
67	Знакомство с буквой Цц.	1				
68	Литературное слушание. Мир родной природы.	1				
69	Знакомство с буквой Ъ.	1				
70	Разделительный Ъ.	1				
71	Знакомство с буквой Ы.	1				
72	Литературное слушание. Г. Скребицкий «Мать».	1				
Послебукварный период (34 ч.)						
73	Алфавит. С.Маршак «Ты эти буквы заучи», В.Голявкин «Спрятался».	1				
74	В Сутеев «Три котенка», А.Шибяев «Беспокойные соседки».	1				
75	Е.Пермяк «Про нос и язык»; Г. Остер «Меня нет дома».	1				
76	Литературное слушание. М. Пришвин «Лисичкин хлеб».	1				
77	А.Шибяев «На зарядку — становись!», «Познакомились».	1				

78	Е.Чарушин «Как Никита играл в доктора».	1			
79	А. Шибаев «Всегда вместе».	1			
80	Литературное слушание. Е Пермяк «Пичугин мост».	1			
81	Г. Цыферов «Маленький тигр», Саша Черный «Кто?».	1			
82	Г.Остер «Середина сосиски» , Я.Аким «Жадина».	1			
83	Э.Успенский «Если был бы я девчонкой», украинская народная сказка «Рукавичка».	1			
84	Литературное слушание. С. Баруздин «Весёлые рассказы».	1			
85	Г.Остер «Спускаться легче».	1			
86	В.Сутеев «Под грибом».	1			
87	А.Шибаев «Что за шутки?», Г.Остер «Хорошо спрятанная котлета».	1			
88	Б.Житков «Как меня называли», А.Кушнер «Большая новость».	1			
89	Л.Пантелеев «Как поросенок говорить научился».	1			
90	Литературное слушание. Е. Благинина «Тюлюлюй».	1			
91	Е Чарушин «Яшка», А.Кушнер «Что я узнал».	1			
92	Ю.Дмитриев «Медвежата», Г.Снегирев «Медвежата».	1			
93	Литературное слушание: мир сказок .К.Чуковский «Муха-Цокотуха»	1			
94	М.Карем «Растеряшка», В.Драгунский «Заколдованная буква».	1			
95	Н.Носов «Ступеньки».	1			
96	О. Дриз «Горячий привет», Г.Остер «Привет мартышке».	1			
97	Е.Чарушин «Зайчата», Н.Сладков «Сорока и заяц», «Лиса и заяц»	1			
98	Литературное слушание. А. Блок «Снег да снег».	1			
99	Н.Носов «Затейники»	1			
100	Г.Сапгир «Людоед и принцесса или Все наоборот»,	1			
101	Дж.Родари «Про мышку, которая ела кошку».	1			
102	А.Толстой «Еж», В. Лунин «Волк ужасно разъярён», Г.Цыферов «Зеленый заяц».	1			
103	В.Драгунский «Он живой и светится».	1			
104	Рус.нар.сказ.»Лиса и журавль», Н.Сладков «Лиса и мышь».	1			
105	Г.Сапгир «Лошарик», В.Берестов «Картинки в лужах».	1			
106	Литературное слушание: Н.Носов «Фантазеры».	1			

Календарно-тематическое планирование по курсу «Литературное чтение» 26ч.

№ урока	Тема урока	Кол- во часо в	Дата		Формы	
			По плану	По факту	Урочн	Неурочн
Читаем сказки, загадки, скороговорки. 3 ч.						
1	А.Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	1				
2	Рус.нар.сказ. «Пузырь, Соломинка и Лапоть», В.Сутеев «Кораблик», Кир Булычев «Скороговорка».	1				
3	В.Бианки «Лис и мышонок». Проверь себя.	1				
Учимся уму- разуму. 5 ч.						
4	К.Ушинский «Играющие собаки», Л.Толстой «Косточка».	1				
5	В.Осеева «Кто наказал его?», И. Северянин «Её питомцы», Е. Пермяк «Торопливый ножик».	1				
6	Литературное слушание. Е. Пермяк «Пичугин мост», Н. Саконская «Стихи о маме».	1				
7	В.Осеева «Потерянный день», «Три товарища», «Печенье».	1				
8	А.Барто «Я -лишний», Я.Аким «Мама», Э.Успенский «Все в порядке».Проверь себя.	1				
Читаем о родной природе. 4 ч.						
9	Л.Толстой «Солнце и ветер», В.Бианки «Синичкин календарь», Э. Мошковская	1				

	«Лёд тронулся».					
10	И.Соколов-Микитов «Русский лес», загадки, песенка-закличка. Рус.нар.пес. «Березонька»	1				
11	М.Пришвин «Лесная капель». С.Маршак «Апрель».	1				
12	Литературное слушание. Е.Трутнева «Когда это бывает?»	1				
О наших друзьях – животных. 4 ч.						
13	И.Мазнин «Давайте дружить», Ю.Коваль «Бабочка», С.Михалков «Аисты и лягушки».	1				
14	Е.Чарушин «Томкины сны», И.Жуков «Нападение на зоопарк», М.Пришвин «Ёжик», Ю. Могутин «Убежал», Б.Заходер «Ёжик».	1				
15	М.Пришвин «Норка и Жулька», Э.Шим «Глухарь», Рус.нар.пес. «Котик» Г.Скребицкий «Самые быстрые крылья». Проверь себя.	1				
16	Литературное слушание: Н.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	1				
Учимся уму- разуму. 3 ч.						
17	М.Пляцковский «Добрая лошадь», В.Осеева «Кто хозяин?», В.Осеева «На катке».	1				
18	В. Голявкин «Про то, для кого Вовка учится», Е.Пермяк «Самое страшное», С.Востоков «Кто кого», И.Бутман «Клоун».	1				
19	Е.Пермяк «Бумажный змей», В.Берестов «Серёжа и гвозди». Проверь себя.	1				
Читаем сказки, пословицы, считалки. 3ч.						
20	М.Пляцковский «Урок дружбы», В.Орлов « Как малышу нашли маму».	1				
21	А.Усачев «Грамотная мышка», М.Яснов «В лесной библиотеке», В.Сутеев «Цыпленок и Утенок», С.Прокофьев «Сказка о том, что надо дарить».	1				

22	Литературное слушание: В.Чаплина «Мушка». Д.Биссет «Дракон Комодо».	1				
О наших друзьях – животных. 1 ч.						
23	А.Барто «Жук», Н.Сладков «На одном бревне», В.Орлов «Большие уши», Е.Чарушин «Томка и корова». В.Берестов «Выводок».	1				
Читаем о Родине и родной природе. 3 ч.						
24	И.Соколов-Микитов «Радуга», Е.Трутнева «Эхо», И. Шевчук «Ленивое эхо», К. Чуковский «Загадка», И.Соколов-Микитов «Май», С. Витвицкий «Травка зеленеет...».	1				
25	Я.Тайц «Всё здесь», «По ягоды», К Чуковский «Радость», М.Есеновский «Моя небольшая родина», Ю.Коринец «Волшебное письмо Р. Валеева «Здравствуй, лето», В.Лунин «Я видела чудо».	1				
26	Литературное слушание: В.Сутеев «Мешок яблок»	1				

Календарно-тематическое планирование 2 класс

№	Раздел программы	Тема урока	Кол-во час	Дата		Формы организации занятий	
				По плану	По факту	урочная	неурочная
1	О нашей Родине. (5ч)	Ф. Савинов «Родина».	1				
2		И. Никитин «Русь» (отрывок).	1				
3		С. Романовский «Русь» (в сокращении).	1				
4		Литературное слушание. С. Романовский «Слово о Русской земле».	1				
5		А.Прокофьев «Родина».	1				
6	Народная мудрость (устное народное творчество) (6 ч)	Русская народная песня «Я с горы на гору шла».	1				
7		Загадки народные.	1				
8		Литературное слушание. Былины. «Как Илья из Мурома богатырём стал».	1				
9		Былины. Три поездки Ильи Муромца.	1				
10		Малые жанры фольклора. Шутки, считалки, потешки, пословицы.	1				
11		Обобщение по теме. Рубрики «Книжная полка» и «Проверь себя».	1				
12	«О детях и для детей». (13 ч.)	А. Барто «Катя».	1				
13		С. Баруздин «Стихи о человеке и его словах».	1				
14		С. Баруздин «Как Алёшке учиться надоело».	1				
15		Е. Пермяк «Сморозинка».	1				
16		Н. Носов «Заплатка».	1				
17		Г. Сапгир «Рабочие руки».	1				
18		Басни. И. А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак». Л. Толстой «Страшный зверь».	1				
19		Литературное слушание. М. Зощенко «Самое главное». Я. Аким «Жадина».	1				
20		В. Сутеев «Кто лучше?».	1				
21		А.Митта «Шар в окошке». Е. Пермяк «Две	1				

		пословицы».				
22		Л. Пантелеев «Две лягушки».	1			
23		В. Беспальков «Совушка».	1			
24		В. Сутеев «Снежный зайчик».	1			
25	«Мир сказок». (6 ч.)	Русская народная сказка «У страха глаза велики».	1			
26		Русская народная сказка «Царевна – лягушка».	1			
27		Братья Гримм «Маленькие человечки».	1			
28		Х. К. Андерсен «Пятеро из одного стручка».	1			
29		Братья Гримм «Семеро храбрецов».	1			
30		Обобщение по теме. Рубрики «Книжная полка» и «Проверь себя».	1			
31	«Уж небо осенью дышало». (6 ч.)	А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» Г. Скребницкий «Осень».	1			
32		Э. Шим «Белка и ворон».	1			
33		Н. Сладков «Эхо».	1			
34		Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки».	1			
35		Литературное слушание. Э. Шим «Храбрый Опёнок».	1			
36		Обобщение по разделу. Рубрики «Книжная полка» и «Проверь себя».	1			
37	«Снежок порхает, кружится...» (18 ч.)	З. Александрова «Зима».	1			
38		С. Иванов «Каким бывает снег».	1			
39		И. Соколов – Микитов «Зима в лесу».	1			
40		Литературное слушание. Э. Шим «Всем вам крышка», К. Ушинский «Мороз не страшен».	1			
41		Русская народная сказка «Дети Деда Мороза».	1			
42		М Пришвин «Деревья в лесу».	1			
43		И. Суриков «Детство» (отрывок).	1			
44		Литературное слушание. В. Даль «Девочка Снегурочка».	1			
45-46		Русская народная сказка «Снегурочка».	2			

47		Н. Некрасов «Саша».	1				
48		В. Одоевский «В гостях у дедушки Мороза».	1				
49		Г. Скребницкий, В. Чаплина «Как белочка зимует».	1				
50		И. Соколов-Микитов «Узоры на снегу».	1				
51		И. Беляков «О чём ты думаешь, снегирь?»	1				
52		Литературное слушание. В. Одоевский «Мороз Иванович».	1				
53		Урок коллективного творчества «Царство Мороза Ивановича».	1				
54		Комплексная контрольная работа.	1				
55	« Здравствуй, праздник новогодний!» (10 ч.)	С. Михалков «В снегу стояла ёлочка».	1				
56		Литературное слушание. Х. К. Андерсен «Ель».	1				
57-58		А. Гайдар «Ёлка в тайге».	2				
59		С. Маршак «Декабрь».	1				
60		С. Городецкий «Новогодние приметы».	1				
61		Обобщение по теме. Рубрика «Проверь себя».	1				
62		Стихи о природе. Урок-конкурс. Рубрика «Книжная полка».	1				
63		Библиотечный урок. Книги о Новом годе для детей.	1				
64		Урок-утренник «Здравствуй, праздник новогодний!»	1				
65	О братьях наших меньших. (12 ч.)	Русская народная песня «Бурёнушка», В. Жуковский «Птичка».	1				
66		К. Ушинский «Кот Васька».	1				
67		М. Пришвин «Старый гриб».	1				
68		К. Ушинский «Лиса Патрикеевна», П. Комаров «Оленёнок».	1				
69		В. Бианки «Ёж-спаситель». Скороговорки.	1				
70		Присказки и сказки. М. Дудин «Тары-бары...»	1				

71		Литературное слушание. К. Ушинский «Плутиска кот».	1			
72		Русская народная сказка «Журавль и цапля».	1			
73		Русская народная сказка «Зимовье зверей».	1			
74		Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробейча и Ерша Ершовича»	1			
75		Русская народная сказка «Белые пёрышки».	1			
76		Библиотечный урок. Сказки о животных. Рубрики «Книжная полка» и «Проверь себя».	1			
77	Зарубежные сказки (13 ч.)	Литературное слушание. Сказки народов мира.	1			
78		Украинская народная сказка «Колосок».	1			
79-80		Английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать».	2			
81-82		Норвежская народная сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе».	2			
83-84		Литературное слушание. Братья Гримм «Бременские музыканты».	2			
85-86		Английская народная сказка «Сказка про трёх поросят».	2			
87		Зарубежные сказки. Повторение.	1			
88		Библиотечный урок. Дорогами сказок. Рубрика «Книжная полка».	1			
89		Проверка уровня обученности. Обобщение. Рубрика «Проверь себя».	1			
90			Л. Толстой «Лучше всех».	1		
91	«Семья и я». (14 ч.)	Фольклорные произведения о семье. Пословицы. Народная песня «Колыбельная».	1			
92		М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный...».	1			
93		Е. Пермяк «Случай с кошельком», С. Аксаков «Моя сестра».	1			

94		В. Осеева «Сыновья», пословицы.	1			
95		А. Майков «Колыбельная песня», пословицы.	1			
96		Литературное слушание. Л. Толстой «Отец и сыновья».	1			
97		А. Плещеев «Дедушка», Л. Воронкова «Катин подарок».	1			
98		Ю. Коринец «Март», А. Плещеев «Песня матери».	1			
99		Татарская народная сказка «Три сестры».	1			
100		Литературное слушание. С. Михалков «А что у вас?»	1			
101		В. Солоухин «Деревья».	1			
102		С. Михалков «Быль для детей», С. Баруздин «Салют».	1			
103		Обобщение по теме. Проверь себя.	1			
104	«Весна, весна красная...» (24 ч.)	Народная песня «Весна, весна красная!», А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»	1			
105		А. Чехов. «Весной», А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...», Г. Скребицкий. «Весна-художница».	1			
106		Литературное слушание. Тема «Произведения о природе» Н.Сладков «Снег и ветер».	1			
107		С. Маршак «Весенняя песенка», Э. Шим «Чем пахнет весна».	1			
108		Е. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...»	1			
109		Ф. Тютчев «Зима недаром злится...»	1			
110		Литературное слушание. А. Куприн «Скворцы».Н. Сладков «Скворец-молодец».	1			
111		Н. Сладков «Апрельские шутки»	1			
112		А. Барто «Апрель»	1			

113		Г. Скребницкий «Жаворонок».	1			
114		Заклички- веснянки.	1			
115		Закличка,загадки.	1			
116		В. Жуковский «Жаворонок».	1			
117		О. Высоцкая «Одуванчик», М. Пришвин «Золотой луг».	1			
118		Литературное слушание. П. Дудочкин « Почему хорошо на свете»	1			
119		Н. Сладков «Весенний гам», А. Барто «Воробей»	1			
120		М. Пришвин «Ребята и утята».	1			
121		Литературное слушание. Б. Заходер «Птичья школа».	1			
122		К. Ушинский «Утренние лучи».	1			
123		А. Барто «Весна, весна на улице...»	1			
124		Комплексная контрольная работа.	1			
125		Анализ контрольной работы.	1			
126		Обобщение по разделу.	1			
127		Проверь себя.	1			
128		Русская народная сказка «Хаврошечка».	1			
129-130		А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	2			
131-133	«Там чудеса...» (волшебные сказки) (9 ч.)	Ш. Перро «Кот в сапогах».	3			
134		Рубрика «Книжная полка».	1			
135		Обобщение. Проверь себя. Контрольная работа.	1			
136		Резерв	1			

Календарно-тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Тема урока	Кол. ч	Дата проведения		Формы организации занятий	
			план	факт	урочная	неурочная
Устное народное творчество (16 ч.)						
1	Загадки. Какие бывают загадки. Загадка-сказка.	1				
2	Пословицы. Какие бывают пословицы	1				
3-4	О присказках. Русские народные сказки «Самое дорогое», «Про Ленивую и Радивую»	2				
5	<u>Слушание и работа с детскими книгами</u> о животных Русские народные сказки «Лиса и Котофей Иванович», «Дрозд Еремеевич»	1				
6	Сказки с загадками. «Дочь-семилетка». Русская народная сказка	1				
7-8	Волшебные сказки. «Царевич Нехитёр-Немудёр». Русская народная сказка	2				
9	<u>Слушание и работа с детской книгой</u> Русские народные сказки «Елена Премудрая», «Умная внучка»	1				
10	Скороговорки. Потешки. Повторение: малые жанры фольклора	1				
11	«Проверь себя»	1				
12-14	Былины. «Добрыня и Змея». «Илья Муромец и Соловей-разбойник». «Алеша Попович и Тугарин Змеевич». «Вольга и Микула».	3				
15	<u>Слушание и работа с детскими книгами</u> Былины «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Первый бой Ильи Муромца», «Алеша Попович»	1				
16	«Проверь себя»	1				

Басни (5 ч)						
17	Эзоп. «Лисица и виноград». И. Крылов. «Лиса и виноград»	1				
18	И. Крылов. «Ворона и лисица»	1				
19	Слушание и работа с детской книгой И. Крылов «Волк и ягнёнок», «Крестьянин и работник»	1				
20	Слушание и работа с детской книгой Эзоп «Голубь, который хотел пить», «Бесхвостая лисица»	1				
21	«Проверь себя»	1				
Произведения А. С. Пушкина (10 ч.)						
22	А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...». Отрывок А.С. Пушкин «Бой Руслана с головой». Отрывок	1				
23-26	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	4				
27-28	Слушание и работа с детской книгой сказки А.С. Пушкина» Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»	2				
29	А.С. Пушкин «Зимний вечер», «Вот север, тучи нагоня...»,	1				
30	А.С. Пушкин «Няне»	1				
31	«Проверь себя»	1				
Стихи русских поэтов (5 ч.)						
32	Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою Зимою...»	1				
33	А. Майков «Осень»	1				
34	А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Кот поет, глаза прищуря...»	1				
35	Слушание и работа с детской книгой «Стихи русских поэтов» И. Бунин «Листопад»	1				
36	«Проверь себя»	1				
Произведения Л.Н. Толстого (11 ч.)						
37-38	«Два брата». Сказка «Белка и Волк». Басня	2				

39-40	<u>Слушание и работа с детскими книгами</u> Л.Н.Толстой «Емелян и пустой барабан»	2			
41-42	Научно-познавательные и художественные рассказы. «Зайцы», «Лебеди», «Лев и собачка»	2			
43-45	Разножанровые произведения. Рассказ «Прыжок». Былина «Как боролся русский богатырь»	3			
46	«Проверь себя»	1			
47	<u>Слушание и работа с детской книгой</u> Книги Л.Н. Толстого «Ореховая ветка»	1			
Произведения Н.А. Некрасова (7 ч.)					
48	«Крестьянские дети» (отрывок). «Мужичок с ноготок». Статья К.И. Чуковского «Мужичок с ноготок»	1			
49	<u>Слушание и работа с детской книгой.</u> Стихотворение (полный текст) Н.А.Некрасова «Крестьянские дети»	1			
50-51	«Славная осень...». «Зеленый шум». Статья К.И. Чуковского «Зеленый шум!»	2			
52	Стихи о природе «Мороз-воевода» (отрывок из поэмы «мороз, красный нос»))	1			
53	Слушание и работа с детскими книгами Н.А. Некрасова	1			
54	«Проверь себя»	1			
Произведения А. П. Чехова (6 ч.)					
55-56	Рассказы А. П. Чехова «Степь», «Белолобый»	2			
57-58	А. П. Чехов «Ванька»	2			
59	<u>Слушание и работа с детскими книгами о животных</u> Андреев «Кусака»	1			
60	«Проверь себя»	1			
Сказки зарубежных писателей (4 ч.)					
61	Ш. Перро «Подарки феи»	1			
62	Ц. Топелиус «Солнечный Луч в ноябре»	1			
63	<u>Слушание и работа с детскими книгами.</u> Книги со сказками зарубежных писателей Г. Х. Андерсен	1			

	«Снеговик», братья Гримм «Умная дочь крестьянская»				
64	Урок-утренник «В мире волшебных сказок»	1			
Стихи русских поэтов (7 ч.)					
65	И. Никитин «Русь»	1			
66	И. Никитин «Утро»	1			
67	И. Суриков «Детство»	1			
68	<u>Слушание и работа с детскими книгами со стихами русских поэтов И. Никитин «Помню я: бывало, няня...»</u>	1			
69	С. Дрожжин «Привет», «Зимний день»	1			
70	<u>Слушание и работа с детскими книгами Ф. Глинка «Москва»</u>	1			
71	«Проверь себя»	1			
Произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка (6 ч.)					
72-74	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш»	3			
75	Сказка Д. Н. Мамина-Сибиряка «Умнее всех»	1			
76-77	<u>Слушание и работа с детскими книгами о животных Д. Н. Мамин-Сибиряк «Постойко»</u>	2			
Произведения И. А. Куприна (8ч.)					
78,79,80 81	И. А. Куприн «Синяя звезда»	4			
82-83	И. А. Куприн «Барбос и Жулька»	2			
84	<u>Слушание и работа с детскими книгами о животных И. А. Куприна «Ю-ю»</u>	1			
85	«Проверь себя»	1			
Стихи С. А. Есенина (7 ч.)					
86	Стихи о Родине (отрывки); «Я покинул родимый дом...»	1			
87	«Нивы сжаты, рощи голы...»	1			
88	Стихи о березе (отрывки). «Береза»	1			
89	«Бабушкины сказки»	1			
90	<u>Слушание и работа с детскими книгами со стихами русских поэтов</u>	1			
91	«Проверь себя»	1			

92	Библиотечный урок «Стихи русских поэтов»	1				
Произведения К. Г. Паустовского (12 ч.)						
93-95	К. Г. Паустовский «Стальное колечко»	3				
96	К. Г. Паустовский «Кот-ворюга»	1				
97-98	К. Г. Паустовский «Какие бывают дожди», дополнительное чтение «Заячьи лапы»	2				
99-100	Слушание и работа с детскими книгами К.Г. Паустовского «Тёплый хлеб»	2				
101-102	Слушание и работа с детскими книгами о природе(Н.Сладков, Э.Шим, Г. Скребицкий, В. Бианки др.)	2				
103	«Проверь себя»	1				
104	Библиотечный урок «Моя любимая книжка»	1				
Произведения С. Я. Маршак (4 ч.)						
105	С. Я. Маршак «Урок родного языка»	1				
106	С. Я. Маршак «Ландыш»	1				
107	Слушание и работа с детскими книгами С.Я. Маршак «Кошкин дом»	1				
108	Произведения и книги С.Я.Маршак	1				
Произведения Л. Пантелеева (5 ч.)						
109-110	Л. Пантелеев «Честное слово»	2				
111-112	Л. Пантелеев «Камилл и учитель»	2				
113	Слушание и работа с детскими книгами Леонида Пантелеева «Фенька», «Новенькая»	1				
Произведения А. П. Гайдара (6 ч.)						
114,115	А. П. Гайдар «Горячий камень»	1				
116-117	А. П. Гайдар «Тимур и его команда» (отдельные главы)	2				
118	С. Михалков «Аркадий Гайдар». К. Паустовский «Об Аркадии Петровиче Гайдаре»	1				
119	Слушание и работа с детскими книгами о детях. Драгунский «Девочка на шаре»	1				
Произведения М. М. Пришвина (7 ч.)						
120	М. М. Пришвин «Моя Родина»	1				
121	М. М. Пришвин «Двойной след»	1				

122-123	М. М. Пришвин «Высочка», «Жаркий час» В. Чалмаев «Воспоминания о М.М. Пришвине».	2				
124,125	<u>Слушание и работа с детскими книгами о природе.</u> В. Бианки «По следам»	2				
126	«Проверь себя»	1				
Произведения зарубежных писателей (10 ч.)						
127-128	Джек Лондон «Волк»	2				
129- 130,131	Э. Сетон-Томпсон «Чинк»	3				
132	<u>Слушание и работа с детскими книгами зарубежных писателей.</u> Дж. Чиарди «Джон Джей Пленти и кузнечик Дэн»	1				
133-134	«Проверь себя» Проверка техники чтения	2				
135	Резерв	1				
136	Резерв	1				

Календарно-тематическое планирование 4 класс

№	Тема урока	кол-во часов	дата		Форма организации	
			по плану	факт	урочная	Неурочн.
Произведения фольклора. Сказки, легенды, былины, героические песни 10 ч.						
1	Произведения фольклора. Малые жанры фольклора	1				
2-3	Волшебная сказка. Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый волк».	2				
4	Былина «Волх Всеславович»	1				
5	<i>Д.П</i> Слушание и работа с детскими книгами. Былины «Вольга Святославович», «Святогор». Дополнительное чтение «Марья Маревна»	1				
6	Легенды: «Легенда и граде Китеже»	1				
7	«Легенда о покорении Сибири Ермаком»	1				
8	<i>Д.П</i> Слушание и работа с детскими книгами. Песня–слава «Русская Земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии перейти море»	1				
9	<i>Д.П</i> Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения»	1				
10	Обобщающий урок по теме: «Произведения фольклора». Проверь себя.	1				
Басни 6 ч.						
11	И. А. Крылов «Стрекоза и Муравей». И. И. Хемницер «Стрекоза». Л. Н. Толстой «Стрекоза и муравьи»	1				
12	<i>Д.П</i> И. И. Хемницер «Друзья» Слушание и работа с книгами басен. И. А. Крылов «Крестьянин в беде»	1				

13	<i>Д.П</i> Л. Е. Измайлов «Лестница» А. Е. Измайлов «Кукушка».	1				
14	И. А. Крылов «Квартет», «Мартышка и очки» <i>Д.П</i> «Осел и соловей»	1				
15	<i>Д.П</i> Слушание и работа с детскими книгами. И. Дмитриев «Муха», «Петух, кот и мышонок»	1				
16	С.В.Михалков «Слово о Крылове». Обобщение. Проверь себя.	1				
В. А. Жуковский. 6 ч.						
17	В. А. Жуковский «Песня», «Ночь»	1				
18	<i>Д.П</i> В. А. Жуковский «Вечер» «Загадки»	1				
19-20	В. А. Жуковский «Спящая царевна»	2				
21	<i>Д.П</i> Слушание книг В. А. Жуковского и работа с ними В. А. Жуковский «Сказка о царе Берендее, о сыне его Иване-царевиче, о хитростях Кощея Бессмертного и о премудростях Марьи-царевны, кощейвой дочери»	1				
22	Обобщение. Проверь себя.	1				
А. С. Пушкин. 5ч.						
23	Повторение изученных произведений А. С. Пушкина. А. С. Пушкин «Осень». Дополнительное чтение Г. Н. Волков «Удивительный Александр Сергеевич» (в сокращении)	1				
24	А. С. Пушкин «Зимняя дорога» «И. И. Пущину».	1				
25	И. И. Пущин «Записки о Пушкине» (отрывок)	1				
26	«Из воспоминания И.И.Даля» <i>Д.П</i> А. С. Пушкин «Сказка о золотом петушке»	1				
27	<i>Д.П</i> А. С. Пушкин «Песнь о Вещем Олеге»	1				

	«Вещий Олег» (отрывок из «Повести временных лет»)					
М. Ю. Лермонтов. 5 ч.						
28 29	Стихи М. Ю. Лермонтова «Москва, Москва! Люблю тебя как сын...», «Парус»	2				
30	Стихи о природе. М. Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «Утес»	1				
31	<i>Д.П</i> М. Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» (турецкая сказка)	1				
32	<i>Д.П</i> Слушание и работа с книгами М. Ю. Лермонтова. Книги-справочники о М. Ю. Лермонтове. М. Ю. Лермонтов «Три пальмы» (восточное сказание), «Казачья колыбельная песня»	1				
П. П. Ершов 4 ч.						
33 34 35	Волшебные сказки. П. П. Ершов «Конек-Горбунок»	3				
36	П. П. Ершов «Кто он?» <i>Выразительность чтения. Проверь себя.</i>	1				
В. М. Гаршин 4 ч.						
37 38	В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница»	2				
39 40	<i>Д.П</i> Слушание и работа с книгами. В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе», «Пленница» Проверь себя.	2				
Произведения русских писателей о детях 6 ч.						
41 42	Н. Г. Гарин-Михайловский «Старый колодезь» (главы из повести «Детство Тёмы»)»	2				
43 44	<i>Д.П.</i> К.М.Станюкович «Максимка»	2				

45	<i>Д.П.</i> Д.Н.Мамин-Сибиряк «Вертел».	2				
46	Обобщение. Проверь себя.					
Произведения зарубежных писателей 8 ч.						
47-48	В. Гюго «Козетта» (отдельные главы)	2				
49-50	Марк Твен «Приключения Тома Сойера»	2				
51	<i>Д.П.</i> Марк Твен «Приключения Гекльберри Финна» (1, 2 глава)	1				
52-53	Х. К. Андерсен «Дикие лебеди» сказка	2				
54	<i>Д.П.</i> Х. К. Андерсен «Дети года» (перевод Н.М. Никифорова) Книги зарубежных писателей. Проверь себя.	1				
В мире книг. 5 ч.						
55	Библия «Книга книг»	1				
56	Мифы Древней Греции <i>Д.П.</i> Древнегреческие мифы «Дедал и Икар»	1				
57	Мифы народов мира. Славянские мифы «Ярило-Солнце» древнеиндийские мифы «Творение», «Создание ночи»	1				
58	Летописные книги Древней Руси «О князе Владимире» (отрывок), «Деятельность Ярослава».	1				
59	Книги Древней Руси Первая славянская азбука. Первая печатная книга на Руси.	1				
Л. Н. Толстой 8 ч.						
60	Л.Н. Толстой «Акула» <i>Д.П.</i> «Воспоминания Л.Н.Толстого»	1				
61	Л.Н. Толстой «Два брата»	1				
62	Л.Н. Толстой «Мужик и водяной» Басня.	1				
63	Л.Н. Толстой «Черепаша» Научно-популярный рассказ.	1				

64	Л.Н. Толстой «Русак» Художественный рассказ.	1				
65	<i>Д.П.</i> Л.Н. Толстой «Святогор-богатырь».	2				
66	Народная былина «Святогор»					
67	Обобщение. Проверь себя.	1				
А. А. Блок 2ч.						
68	А.А. Блок «Россия»	1				
69	А.А. Блок «Рождество».	1				
К. Д. Бальмонт 2ч.						
70	К.Д. Бальмонт «Россия», «К зиме», «Снежинка»	1				
71	К.Д. Бальмонт «У чудищ», «Как я пишу стихи», «Камыши»	1				
А. И. Куприн 3ч.						
72-73	А. И. Куприн «Скворцы»	2				
74	<i>Д.П.</i> А.И. Куприн «Четверо нищих»	1				
И. А. Бунин 4ч.						
75	И.А. Бунин «Гаснет вечер, даль синее...»	1				
76	И.А. Бунин «Детство»	1				
77	И.А. Бунин «Листопад»	1				
78	Обобщение. Проверь себя.	1				
С. Я. Маршак. 5 ч.						
79	С.Я. Маршак «Словарь»	1				
80-81	С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев»	2				

82-83	С.Я. Маршак – переводчик Р. Бёрнс «В горах мое сердце...» Проверь себя.	2				
Н. А. Заблочкин 2ч.						
84	Н.А. Заболотский «Детство»	1				
85	Н.А. Заболотский «Весна в лесу», «Лебедь в парке»	1				
Н. М. Рубцов 2ч.						
86	Н.М. Рубцов «Береза»	1				
87	М. Рубцов «Тихая моя Родина». Проверь себя.	1				
С. В. Михалков 3ч.						
88	С.В. Михалков «Школа»	1				
89	«Хижина дяди Тома»	1				
90	«Зеркало» басня.	1				
Юмористические произведения. 3ч.						
91	Н.Н. Носов «Федина задача»	1				
92	Страдания. Гамазкова. И. Л.	1				
93	Слушание. А.Л. Барто «Леночка с букетом»	1				
Очерки. 3ч.						
94	И.С. Соколов – Микитов «Родина»	1				
95	А. И. Куприн. Сказки Пушкина.	1				
96	Н.С. Шер «Картины – сказки»	1				
Путешествия. Приключения. Фантастика. 6 ч.						

97	.П. Вагнер «Фея фантаста»	1				
98	Н.П. Вагнер «Береза»	1				
99 100	Дж. Свифт «Гулливер в стране лилипутов» Техника чтения	2				
101	Н. П. Найденова. Мой друг. Проверь себя	1				
102	Резерв	1				

**Лист регистрации изменений к рабочей программе
по литературному чтению
учитель _____**

№ п/п	Дата изменения	Причина изменения	Суть изменения	Корректирующие действия
1				
2				
3				
4				

Отчет о выполнении реализуемой учебной программы 1 класс

Учитель: _____

Разделы, темы	Часов по РП	С учётом корректи ровки	Проведено часов				
			I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Год
Добукварный период.	14 ч.						
Букварный период.	58 ч.						
Послебукварный период .	34 ч.						
«Литературное чтение» 26ч. Читаем сказки, загадки, скороговорки.	3 ч.						
Учимся уму- разуму.	5 ч.						
Читаем о родной природе.	4 ч.						
О наших друзьях – животных.	4 ч.						

Учимся уму- разуму.	3 ч.						
Читаем сказки, пословицы, считалки.	3ч.						
О наших друзьях – животных.	1 ч.						
Читаем о Родине и родной природе.	3 ч.						

Отчет о выполнении реализуемой учебной программы 2 класс

Разделы/темы	Часов по РП	С учетом корректив	Проведено часов				
			1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	За год
О нашей Родине.	5						
Народная мудрость (устное народное творчество)	6						
«О детях и для детей»	13						
«Мир сказок»	6						
«Уж небо осенью дышало»	6						
«Снежок порхает, кружится...»	18						
«Здравствуй, праздник новогодний!»	10						
О братьях наших меньших	12						
Зарубежные сказки	13						
«Семья и я»	14						
«Весна, весна красная...»	24						
"Там чудеса...(сказки)"	9						

Отчет о выполнении реализуемой учебной программы 3 класс

Разделы/темы	Часов по РП	С учетом корректировок и	Проведено часов				
			1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	За год
Устное народное творчество	16						
Басни	5						
Произведения А. С. Пушкина	10						
Стихи русских поэтов	5						
Произведения Л.Н. Толстого	11						
Произведения Н.А. Некрасова	7						
Произведения А. П. Чехова	6						
Сказки зарубежных писателей	4						
Стихи русских поэтов	7						
Произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка	6						
Произведения И. А. Куприна	8						
Стихи С. А. Есенина	7						
Произведения К. Г. Паустовского	12						
Произведения С. Я. Маршака	4						
Произведения Л. Пантелеева	5						
Произведения А. П. Гайдара	6						
Произведения М. М. Пришвина	7						
Произведения зарубежных писателей	10						

Отчет о выполнении реализуемой учебной программы 4 класс

Разделы/темы	Часов по РП	С учетом корректировок	Проведено часов				
			1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	За год
Произведения фольклора. Сказки, легенды, былины, героические песни	10 ч.						
Басни	6 ч.						
В. А. Жуковский.	6 ч.						
А. С. Пушкин.	5ч.						
М. Ю. Лермонтов.	5 ч.						
П. П. Ершов	4 ч.						
В. М. Гаршин	4 ч.						
Н. Г. Гарин - Михайловский.	3 ч.						
Произведения зарубежных писателей	6 ч.						
В мире книг.	5 ч.						
Л. Н. Толстой	8 ч.						
А. А. Блок	2 ч.						
К. Д. Бальмонт	2 ч.						
А. И. Куприн	3 ч.						
И. А. Бунин	4 ч.						
С. Я. Маршак	5 ч.						
Н. А. Заблочкий	2 ч.						
Н. М. Рубцов	2 ч.						
С. В. Михалков	3 ч.						
Юмористические произведения	3 ч.						
Очерки	3 ч.						
Путешествия. Приключения. Фантастика	6 ч.						

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 104»

<p>«Рассмотрено» Руководитель ШМО учителей начальных классов <u>ЧГ</u> Чертусева Л. В. Протокол № <u>1</u> от <u>«19» августа</u> 2018г.</p>	<p>«Согласовано» Старший методист МБОУ Школы № 104 <u>КВ</u> Калинина О.В. <u>«29» августа</u> 2018г.</p>	<p>«Рассмотрено» Педагогическим советом МБОУ Школы № 104 Протокол № <u>1</u> от <u>«30» августа</u> 2018г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МБОУ Школы № 104 <u>Гришмановская А.Л.</u> Присказ № <u>323 ПД</u> от <u>«30» августа</u> 2018г.</p>
---	--	---	---



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Литературное чтение» 1- 4 класс

Пос. Подгорный ЗАТО Железногорск Красноярского края