



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ Школы №104

А.Л. Гришмановская

Положение

о проведении школьного творческого проекта «История школы в лицах»,
посвященного 65-летию МБОУ Школы №104

1. Общие положения

1.1. Школьный творческий проект «История школы в лицах» (далее – Проект) проводится администрацией школы при участии всего педагогического и ученического коллектива.

1.2. Настоящее Положение об организации и проведении Проекта (далее – Положение) определяет порядок организации и условия проведения Проекта.

1.3. Сроки проведения Проекта: с 11 ноября 2019 по 17 апреля 2020 года.

2. Цели и задачи Проекта

2.1. Целями проекта являются:

- увековечивание истории становления и развития МБОУ Школы №104;
- сохранение памяти о педагогических работниках, принимавших участие в становлении и развитии школы;
- передача молодому поколению живого знания и опыта старших;
- воспитание подрастающего поколения в духе верности Отечеству, малой Родине, уважения к старшему поколению, гордости да достижения родной школы.

2.2. Задачами проекта являются:

- привлечение обучающихся к творческой деятельности;
- формирование общешкольного архива видео интервью с ветеранами педагогического труда МБОУ Школы №104;
- популяризации истории школы и рассказов ветеранов среди обучающихся, родителей, выпускников.

3. Предмет проекта

3.1. Нужно подготовить видео интервью с ветераном педагогического труда, закрепленным за классом (если не один ветеран, то с каждым в отдельности).

Содержанием видео интервью должны быть:

- история ветерана, повествующая о личном вкладе в становление и развитие школы в посёлке;
- самая яркая, значимая, запомнившаяся на всю жизнь традиция, история, случай, которые связаны с историей развития школы;
- история о трудовой династии педагогов школы, об удивительных людях, которые внесли неоценимый вклад в становление и развитие школы, родоначальниках школьных традиций.

4. Условия и порядок проведения проекта

4.1. В проекте принимают участие ученики 1-11 классов, классные руководители, родители.

4.2. Для участия в проекте каждому классу необходимо представить творческую работу, которая представляет собой отснятое с помощью любого подходящего электронного устройства видео интервью с ветераном педагогического труда, закрепленным за классом.

4.3. Продолжительность видео интервью может составлять от 10 до 20 минут.

4.4. В одной творческой работе должно быть представлено видео интервью только с одним ветераном.

4.5. Этапы проведения проекта:

1. с 11.11.2019г по 28.02.2020г – съемка видео интервью, обработка материала, окончательное(чистовое) оформление творческой работы.

2. с 02.03.2020г по 31.03.2020г – оценивание работ Проектной комиссией.

3. с 01.04.2020г по 10.04. 2020г – составление видеоролика из представленных работ.

4. 17.04.2020г – презентация составленного видеоролика и награждение дипломами участников проекта «История школы в лицах» на традиционном Школьном кинофестивале.

4.6. Материал творческой работы представляет собой видеофайл с интервью в любом общедоступном формате на флешке; в наименовании обязательно должно быть указано: данные о герое интервью (ФИО., предмет преподавания или род деятельности в школе); класс, ФИ участников, классный руководитель или наставник(можно из родительской общественности).

4.7. Представленные классами работы должны точно соответствовать тематике Проекта. Представленная работа может быть не допущена к дальнейшему участию в проекте в случае отклонения от темы, при нарушении автором общераспространенных этических норм, а также при низком техническом качестве работы.

5. Награждение участников проекта

5.1. Оценку работы производит специально создаваемая Проектная комиссия, в которую входят представители администрации, учителя.

5.2. Все творческие работы, которые удовлетворяют условиям проекта, направляются в Проектную комиссию для подведения итогов. Каждый участник проекта получает Диплом участника Проекта.

5.3 Итоги подводятся по трем возрастным группам:

1. учащиеся 1-4 классов;
2. учащиеся 5-8 классов;
3. учащиеся 9-11 классов.

5.4. Критерии оценки работ:

- соответствие заявленной теме;
- яркость, креативность творческой идеи;
- оригинальность, нестандартность и творческий подход к воплощению идеи, сюжета;
- уровень воплощения творческого замысла.

5.5. Решением Проектной комиссии определяются по четыре в каждой возрастной группе лучших творческих работ, Авторам которых вручаются Почетные дипломы.